

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И ЗЛАТОУСТОВСКОГО НИКОДИМА



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 11 (46) ноябрь 2015 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Тема номера:

Всё возвращается



Фото начала XX века, из архива Челябинского краеведческого музея



Тарелка супа.
Церковь
и кризис

стр. 5



Самый тяжкий грех.
Поговорим
об унынии

стр. 6



Фоторепортаж
из возрожденного монастыря
Челябинской епархии

стр. 10-11



Сколько раз креститься?
Отвечаем для тех,
кто только пришел

стр. 17



НОВОСТИ МИТРОПОЛИИ

«Семистрельная» на Южном Урале

В городе металлургов прошел многокилометровый крестный ход

В День народного единства самолетом из Москвы в Магнитогорск был доставлен образ мироточивой иконы Пресвятой Богородицы «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»). Инициаторами этой поездки стали ветераны спецгруппы «Альфа», Фонд возрождения православных святынь Руси. После молебна почитаемая икона приняла участие в торжественном шествии. Прихожане городских и сельских храмов, представители учебных, общественных, спортивных, военно-патриотиче-



ских, казачьих организаций прошли по центральным улицам города почти девять километров до места строительства храма иконы Божией Матери

«Умягчение злых сердец». Три дня мироточивая икона пробыла в Магнитогорске, затем отправилась в Троицкую и Челябинскую епархии.

Церковь и общество

В декабре в Челябинске пройдут II Рождественские чтения

С 8 по 9 декабря в Челябинске состоится важнейшее интеллектуальное церковное событие – II Рождественские чтения. Участники рассмотрят вопросы взаимодействия Церкви и общества в сфере образования, культу-

ры, молодежного, социального и воинского служения. Впервые будет обсуждаться вопрос «Церковь и СМИ». В числе докладчиков – протоиерей Димитрий Смирнов, председатель Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты ма-

теринства и детства. В рамках чтений пройдут три фотовыставки: «Душа России», «Душа России. Южный Урал», «Русская монахиня. Возрождение обители», увидеть которые можно в краеведческом музее, публичной библиотеке и ЮУрГУ.

Из больницы – в храм

В Еманжелинске прошло крещение малоимущих пациентов

В социальных палатах городской больницы Еманжелинска лежат одинокие люди, которые не имеют родственников, а ухаживают за ними сестры милосердия Свято-Введенского храма. По благословению настоятеля протоиерея Николая



Трофимова было проведено благотворительное крещение пациентов. При совершении таинства священнику Сергею Лойко помогали сестры милосердия, которые подготовили больных и обеспечили транспортировку из больницы в храм и обратно.

Как настоящие алтарники

В Снежинске дети помогают совершать Божественную литургию

Уже пятая «учебная» литургия прошла в домовом храме во имя апостола Иоанна Богослова при филиале МИФИ. Ребят с каждым разом приходит все больше. Мальчики помогают батюшкам, как настоящие алтарники, держат свечи, подают кадило. Старшие пономари по ходу службы тихонько поясняют ребятам, что и как правильно делать. Девочки стоят рядом с певчими и стараются подпевать. Особенно нравится ребятам всем вместе нараспев произносить самые известные молитвы. В дальнейшем планируется, что дети частично смогут помогать и чтецам. А чтобы приобрести для этого навык, на

неделе проходят занятия по церковнославянскому языку, где мальчикам и девочкам в игровой форме прививается интерес к изучению родного языка и литературы. Здесь ребята могут совершенствовать речь, обогащать свой словарный запас, изучать происхождение слов. На занятиях формируются навыки чтения по-церковнославянски и перевода церковнославянских текстов. Также на неделе проходят и занятия по пению, где параллельно изучают церковные и светские произведения православной тематики. Все занятия с детьми проводят протоиерей Павел Федосов и священник Павел Беспалов.



Помощь мамам рядом

В Копейске открылся филиал Центра «Берег»

Полюбившийся всем челябинцам Центр защиты семьи и материнства «Берег» теперь есть и в Копейске. Эта общественная организация более трех лет помогает беременным и мамам с малышами, попавшим в беду. Чтобы женщина, оказавшись в труд-

ной ситуации, не пошла на аборт или не отдала детей в детский дом, сотрудники и добровольцы «Берега» помогают вещами, продуктами, лекарствами, а самое главное – предоставляют временное проживание в кризисной квартире. За три года помощь

получили более 1600 человек, из них 200 матерей, которые нуждались в приюте. Если вы желаете помочь или сами нуждаетесь в помощи, звоните в рабочее время: 8 (351) 223-03-09. Подробнее об организации можно узнать на сайте: bereg74.org

СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

1 октября

митрополит Никодим посетил торжественный митинг в честь 79-й годовщины создания челябинского училища штурманов. Начальнику училища И.В. Шведову архипастырь вручил медаль в память тысячелетия преставления князя Владимира.

4 октября

владыка Никодим совершил воскресную литургию в Свято-Симеоновском соборе. В проповеди архипастырь пожелал верующим среди всех житейских забот не забыть о главном – следовании за Христом. Накануне митрополит совершил всенощное бдение в кафедральном соборе.

8 октября

правлящий архиерей возглавил служение литургии в храме преподобного Сергия Радонежского города Копейска, поздравил прихожан с престольным праздником и возглавил крестный ход. Накануне архипастырь совершил всенощное бдение в кафедральном соборе.

11 октября

митрополит Никодим совершил воскресную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Архипастырь призвал верующих подражать апостолам, которые любовью преклонялись на сторону христианства человеческие сердца. Накануне правящий архиерей совершил всенощное бдение в кафедральном соборе.

13, 14 октября

владыка Никодим совершил всенощное бдение и литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. В сан священника был рукоположен диакон Георгий Ключин. «Этот праздник – символ реальной помощи Матери Божией каждому из нас», – напомнил архипастырь в своей проповеди.

15 октября

митрополит Никодим провел заседание Архиерейского совета, на котором правящие архиереи епархий, входящих в состав Челябинской митрополии, обсудили актуальные вопросы церковной жизни.

18 октября

правлящий архиерей совершил воскресную литургию в Трехсвятительском храме села Медведево (Чебаркульское благочиние). Накануне владыка Никодим совершил всенощное бдение в кафедральном соборе.

19 октября

владыка Никодим принял участие в открытии Петровских чтений в Магнитогорске. Архипастырь призвал на участников чтений Божие благословение, пожелал им «едиными усты и единым сердцем» прославлять Воскресшего Господа и приобщаться к духовному наследию Церкви.

20 октября

правлящий архиерей председательствовал на Епархиальном совете. На заседании обсуждались наиболее актуальные проблемы церковной жизни и предстоящие мероприятия.

21 октября

митрополит Никодим принял участие в закладке нового здания поликлиники Челябинского областного онкодиспансера. Архипастырь прочитал молитву на основание здания и окропил место закладки святой водой.

24 октября

владыка Никодим провел расширенное совещание по делам казачества. Участники встречи условились провести в 2016 году областной всеказачий собор под эгидой Челябинской митрополии.

25 октября

правлящий архиерей совершил воскресную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. За богослужением в сан игумены была возведена монахиня Евсевия (Лобанова), назначенная настоятельницей Одигитриевского монастыря в Челябинске.

27 октября

митрополит Никодим посетил торжественное мероприятие, устроенное службой судебных приставов, и поздравил сотрудников силового ведомства с профессиональным праздником.

30 октября

владыка Никодим принял участие в IV Съезде народов Южного Урала.



Величайшее богатство

Проповедь митрополита Челябинского и Златоустовского Никодима, произнесенная после Божественной литургии в Свято-Симеоновском кафедральном соборе 1 ноября 2015 года



Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа!

Милостив Господь к падшему человечеству. Ради нас пришел Он на эту землю, восприняв плоть человеческую. Ради нас проповедовал, перенес мучения и гонения. Ради нас претерпел крестные страдания и смерть. Ради нас воскрес, дабы даровать нам Царствие Небесное и жизнь вечную.

К каждому из нас обращает Господь Свое Слово, чтобы оно возрастало в нашем сердце подобно семени, падающему на добрую ниву. Сегодня мы слышали притчу о сеятеле. Семя, которое сеет земледелец, — это Слово Божие. Как различная почва по-разному принимает семена, так и различные души по-разному воспринимают евангельскую проповедь.

Означает ли это, что существуют люди, совсем не расположенные к восприятию Божественных истин? Вовсе нет. Напротив, притча о сеятеле указывает нам на то, что дело приобретения Царства Небесного зависит от нас самих. Но грех огрубляет человеческую душу, мешая слову Божию возрастать в нас. В таинстве крещения все мы общаемся к Церкви Святой. Но быть спасенным или погибнуть зависит от каждого человека, от тех трудов, которые прикладывает человек для приобретения Царствия Божия.

Человек подобен пахарю, труд которого приносит ему достаток в жизни. Так и мы с вами призваны творить молитву и совершать пост, являть любовь к миру, потому что ес-

ли любим мы Бога, должны любить и ближнего. Все это те дела, которые направлены на то, чтобы возвращать семя спасения, всеянное в сердца наши, и приобретать Царствие Божие.

Но может человек сказать: как же тяжело трудиться на этой ниве! Ведь хочется жить подобно другим — «радостно», «счастливо», а по существу безумно. Не задумываясь о конце этого мира, не думая о том, что каждого из нас Господь призывает к себе.

Но безумие и спасение — вещи абсолютно разные. Воззрите на пример дивного угодника Божия мученика Уара, чья память сегодня совершается. Он жил в Египте. Был военачальником, занимал высокое положение, имел достаток и славу. Но когда были гонения на христиан, он, платя охранникам деньги, приходил в камеры, чтобы служить тем, кто заключен. Приносил им еду, ободрял, поддерживал. Творя добрые дела, сам Уар не мог сделать решительный шаг, чтобы открыто исповедовать свою веру во Христа. Чувствовал он от этого определенную тягость и просил мучеников молиться о нем.

И вот однажды были заключены в тюрьму учителя христианские. Воин Уар пришел, стал служить им. Вдруг внезапно он слышит от них призыв последовать вместе на мучения, дабы прийти ко Христу. И так возгорелось его сердце, что он остался в этой камере.

Утром пришли воины, чтобы вести этих христиан на страдание. Они увидели, что

гнуть Уара пыткам. Его подвешивают, сдирают кожу. Бьют палками так, что от ударов расторгается его чрево.

Христиане, глядя на страдания мученика Уара, плачут. Торжествует судия: «Вы испугались!» «Нет, мы не испугались», — ответили они. — Мы сочувствуем своему брату. Рыдаем о мучениях его и в сердце прославляем его долготерпение. Ибо радуемся вместе с ним, что ныне он входит в Царствие Божие».

Принял мученик Уар мученическую кончину. Одна христианка узнала, что его тело выбросили вне города. Ночью она тайно забрала останки мученика и спрятала в своем доме. Благодетельная женщина молилась святому, а потом перевезла его тело в Палестину — туда, где похоронены ее родственники. Окружающие христиане, узнав об этом, идут на могилу и поклоняются угоднику Божию. Начинают совершаться чудеса, люди приобретают здоровье, когда усердно молятся этому святому. Пришел день, когда на этом месте решили построить храм. Вдова, которая хранила мощи святого, тратит все свое достояние, дабы построить эту церковь.

И вот храм построен. Приходит архиерей, приходят священники, совершают торжественное освящение. Накрывают богатый стол. И в это время у этой вдовы умирает единственный сын. В скорби рыдает она и говорит: «Святой мученик, я столько сделала для тебя. Неужели ты не мог вымолить здоровье моему сыну?» И вот является пред ней мученик Уар. А рядом с ним

— радостный сын вдовицы. «Что же ты меня укоряешь? — говорит святой. — Вымолил я всех твоих родственников, и сын твой уже приобрел величайшее богатство — Царствие Небесное. Ну что же ты? Если хочешь, отпущу сына твоего. Пускай живет». Но сын ее плачет и говорит: «Не делай этого. Наибольшая радость — быть в Царствии Божием. Прошу тебя, мати моя, не требуй меня к возвращению».

О чуде рассказала вдова и своему епископу, и священникам. Узнали об этом все христиане и прославили Бога, явившего такую милость.

Дорогие друзья! Как часто мы позволяем своей душе огрубеть, не понимая, что истинная наша радость — не в мимолетных удовольствиях мира. Как часто мы рыдаем, когда внезапно уходят в мир иной наши близкие. Давайте же научимся видеть в этом действие Промысла Божия, стремящегося спасти человека, даровать ему возможность приобретения величайшего богатства — Царствия Небесного. Ведь устроая радостно и безумно жизнь в этом мире, мы гибнем. А возделывая свою душу, приобретаем жизнь вечную.

Всех вас, братья и сестры, поздравляю с воскресным днем. Желаю, чтобы семя спасения, которое есть в каждом из нас, росло и украшалось благими плодами. Дабы пред окружающими людьми мы являли поистине доброго пахаря, трудящегося на ниве Божией, проповедующего Слово Христово и стремящегося в обители горние. **АМИНЬ.**





Переждать зиму – и снова за работу

Строители кафедрального собора обсудили дальнейшие шаги



3 ноября место строительства нового кафедрального собора Рождества Христова в Челябинске посетили правящий архиерей и глава региона. Митрополита Никодима и губернатора Б. А. Дубровского сопровождал министр строительства и инфраструктуры Челябинской области В. А. Тупикин и сотрудники компании «Альфастрой».

Строители уже законсервировали объект. Сегодня различимы только контуры фундамента, а из-под снега виднеется арматура. Помощник генерального директора компании «Альфастрой» А. Г. Гончаров рассказал владыке Никодиму и губернатору об уже проделанных работах и обрисовал перспективы дальнейшего строительства.

«В этом сезоне мы сделали все, что запланировали, – рассказал митрополит Никодим. – Сваи забили, сформировали бетонную плиту, возвели технический этаж. Все уже готово к тому, чтобы строить в следующем году храм под своды. Строительство предстоит большое, и сегодня мы с главой региона размечали его дальнейшие этапы, обсуждали, сколько потребуется материалов».

Управляющий Челябинской митрополией и глава региона осмотрели также малый деревянный храм Всех святых. Он разместился в юго-восточной части соборной территории. Храм уже возведен, идут внутренние отделочные работы. Вскоре здесь начнутся богослужения. Ну, а работы на строительной площадке возобновятся только весной.

Напомним, кафедральный собор Рождества Христова в Челябинске возводят на пересечении Новоградского проспекта с улицей Салавата Юлаева. Закладка состоялась 18 сентября 2013 года, первая свая была забита 25 декабря 2014 года. Во второй половине октября 2015 года строители окончили работы нулевого цикла.

**БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ,
НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОКАЗАНИЯ ПОМОЩИ СТРОИТЕЛЬСТВУ
КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА
В ЧЕЛЯБИНСКЕ**

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА:
Пожертвование на строительство Кафедрального собора

ПОЛУЧАТЕЛЬ: Централизованная православная религиозная организация
Челябинская Епархия Русской Православной Церкви

ИНН – 7451038916
КПП – 744701001
Расчетный счет 40703810307180014260
в Калининском филиале ОАО «Челиндбанк»
БИК 047501711
кор. счет 30101810400000000711

Контактный телефон Челябинской епархии:
+7 (351) 727-11-07

Пять причин увидеть «Рассвет»

В Копейске создано православное молодежное общество

Новое молодежное объединение появилось в сентябре при Свято-Покровском храме города Копейска. Собрания проводятся каждую неделю, а их формат постоянно меняется. Пока ребята выбрали себе пять направлений: дискуссионный клуб, библейский кружок, знакомство с общинами местных приходов, встреча с интересным гостем, киноклуб. Духовником и руководителем общества «Рассвет» стал иерей Алексей Спицин.

Так что же интересного происходит в стенах копейского храма?

Дискуссионный клуб. На данных встречах священник и молодые активисты обсуждают острые темы церковной и общественной жизни. Темы выбираются заранее в классе, либо с помощью голосования в интернете.

Библейский кружок. С первого же занятия была заведена необычная традиция: если человек, приходящий на собрание, не имеет Святого Евангелия, ему его преподносят в подарок. Цель такого типа занятий – пробудить интерес у православной молодежи к чтению Священного Писания. В конце урока дается задание: прочитать определенный отрывок Библии и подготовить список непонятных и спорных мест в тексте, которые толкуются на следующем занятии.

Киноклуб. Все очень просто: смотрим интересное кино и обсуждаем увиденное. Цель таких собраний – научить молодежь понимать логику другого человека: почему он поступает так, а не иначе, о чем думает, к чему стремится. Взаимопонимание тоже можно «тренировать» и развивать, в такой вот интересной форме.

Поездки. Целью поездок является знакомство с местными благочестивыми традициями православных приходов. Может быть, после таких встреч со старшим поколением и у молодежи появится желание хранить эти обычаи либо создавать свои.

Встречи с интересными людьми. Главная задача – показать молодым людям, что в храм, помимо бабушек, ходят и ведут активную церковную жизнь достаточно известные люди нашей области.

Встречи проходят в помещении воскресной школы с 18-00 до 20-00. Двери клуба открыты для всех желающих.

Адрес Свято-Покровского храма:
г. Копейск, ул. Энергетиков, 9.
Тел: 8 (351) 39-379-20, 270-33-72.

Креститель Руси посетил свою землю

В Челябинске побывали мощи святого князя Владимира



С 1 по 4 ноября в Свято-Симеоновском кафедральном соборе находилась частица мощей святого равноапостольного князя Владимира Киевского. Ковчег со святыней путешествует по городам России в год тысячелетия преставления Владимира Красное Солнышко. За эти десять веков народная любовь к крестителю Руси не иссякла, но возросла многократно.

«Каждый из нас может найти в жизни этого дивного угодника Божия пример для себя. Те, кто имеет право руководить другими людьми, да узрят пример такого руководителя, который устраивает руководство свое на заповедях Божиих. Простые люди, созидаящие семьи свои, найдут в нем пример того, как на основах веры и благочестия можно устраивать семьи и возвращать детей своих. Полководцы обнаружат пред собою пример человека, который, исполняя долг ратный, оставался христианином. Каждый из нас, впадая в грехи, да узрит пред собою пример того, как, павши, можно восстать и прославить Христа исправлением своим и творением добрых дел», – обратился к верующим митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим после праздничного молебна.

За четыре дня в Челябинске побывали делегации из всех городов и сел епархии. Прихожане заказывали автобусы, чтобы вместились все желающие. В торжественных службах принимало участие духовенство практически из всех храмов, даже самых отдаленных. Временами «хвост» людской очереди оказывался на улице – так много было людей, желающих приложиться к мощам. К святому князю южноуральцы приходили целыми семьями, включая младенцев и стариков на инвалидных креслах. Из нашего города ковчег отправился в Пермь.



Князь Владимир – один из самых почитаемых в православии святых. Его личность имеет для современной России судьбоносное значение. Он не только стоял у истоков христианства на Руси, но и стал идеалом мудрого и милосердного правителя. Великий князь был погребен 15 июля 1015 года в мраморном саркофаге под сводами Десятинной церкви в Киеве. Впоследствии эта церковь была разрушена татаро-монголами. Саркофаг с останками князя долгое время пребывал под руинами.

В 1635 году по указанию митрополита Киевского и Галицкого Петра (Могила) руины были разобраны, погребение обнаружено. Тогда часть мощей великого князя была передана в Москву царю Михаилу Федоровичу. Святыня находилась в Успенском соборе Московского Кремля. В советский период и до недавнего времени она хранилась в фондах Музеев Московского Кремля. В 2010 году мощи в оригинальном ковчеге были торжественно переданы Русской Православной Церкви и размещены в кафедральном соборном храме Христа Спасителя в Москве.

Монолит ко Дню народного единства

В Златоусте залили фундамент Порт-Артурской часовни

К празднику Казанской иконы Божией Матери на стройплощадке памятного храма-часовни в честь Порт-Артурской иконы Божией Матери были закончены работы по заливке фундамента. Сложность рельефа местности и необычность проектных решений, а также смена подрядчика несколько увеличили во времени процесс строительства. Но именно ко Дню народного единства вторая часть фундамента была смонтирована, и он, объединенный с первой частью, стал монолитным. Прихожане усмотрели в этом Промысел Божией. Теперь дело пойдет быстрее. Строительство ведется большей частью на пожертвования простых прихожан, жителей города разных социальных групп. Будущая часовня расположена на территории Свято-Симеоновского храма города Златоуста.





Когда входной билет продляет жизнь

Ребята из театральной студии собирают деньги на лечение детей, больных раком

Союз творческой молодежи «Феникс» в селе Кизильском несколько лет назад основал священник Андрей Гупало. Сам писал сценарии и музыку, а супруга Галина выступала как режиссер. Костюмом студии стали ребята из воскресной школы, а затем к ним примкнули все желающие. Так набралось около тридцати человек в возрасте от 5 до 17 лет. Таким творческим составом «Феникс» поставил мюзиклы «Любовь связующая нить», «Щелкунчик», военную драму «А зори здесь тихие». С первых же выступлений сложилась добрая традиция: на сцене ставили большую церковную кружку, выходил человек и объявлял зрителям, что все собранные средства будут переданы на лечение ребенка, маленького жителя Кизила, больного раком. А уже после спектакля деньги прямо на сцене пересчитывали и вру-



чали родителям больного малыша. Односельчане близко к сердцу приняли заботы студии «Феникс» и помогали кто чем мог. Костюмы для спектаклей шили сразу в двух селах: Кизильском и Богдановском. Деньги на материалы и деко-

рации жертвовали местные предприниматели, например, коренной богдановский фермер Вячеслав Плюшкин, еще несколько человек.

Сейчас отец Андрей Гупало живет и служит в Челябинске, в Свято-Сергиевском храме. И готов собрать еще один творческий молодежный коллектив. Пока в этом благом деле возникают проблемы: оказалось, что на Северо-Западе нет ни одного дома культуры, где могли бы собираться юные артисты. «Хореографы есть, музыканты, талантливые актеры, – поделился отец Андрей. – Нет только места, которое бы всех приютило».

А союз творческой молодежи «Феникс» в Кизильском продолжает свою работу. Со своими постановками ребята выступают не только в родном Доме творчества, но и в Магнитогорском оперном театре.

Фото Андрея КУСТОВА

Корзина добра

Жители Карабаша собирают подарки детям, которым сейчас тяжело

Православное молодежное общество «Труба» хорошо знакомо жителям самого грязного города Челябинской области. Ребята как могут стараются подбодрить и поддержать земляков. Например, на Пасху раздавали прохожим крашеные яйца, обошли с немудреными подарками одиноких и больных стариков. Этой осенью совместно с центром социального обслуживания населения верующие организовали сразу две благотворительные акции.

В конце сентября здесь подвели итоги овощной кампании. Жители города и социальные работники принесли часть своего урожая в центр, что помогло сформировать 28 пакетов продуктовых наборов: 230 кг картофеля, кабачков, свеклы, моркови, яблок. Все подарки были доставлены одиноко проживающим карабашцам преклонного возраста и малообеспеченным многодетным семьям. А в настоящий момент продолжается акция «Корзина добра». В самых крупных городских магазинах «Хозяюшка», «Кристина», «Мир цветов и подарков» и торговом павильоне оборудованы специальные места, где можно оставить детские товары: альбомы, книги, фломастеры, сладости, фрукты и игрушки. Все это будет передано детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, воспитанникам детского дома и малышам, ко-



торые находятся на лечении в городской больнице. Юные волонтеры объединения «Труба» активно подключились к проведению акции. Они рассказывают о ней посетителям магазина и вручают листовки. По словам ребят, горожане отнеслись к мероприятию положительно, активно наполняли «Корзины добра» канцелярскими товарами, игрушками, продуктами. Именно поэтому по первым итогам акции свои наборы уже получили 39 человек.

«Я оставила подарок в «Корзине Добра» с хорошими пожеланиями и в надежде, что он принесет ребенку радость», – рассказала жительница Карабаша Наталья.

По словам заведующей отделением социального обслуживания комплексного центра Татьяны Никитиной, акция способствует возрождению идей благотворительности.

«Корзина добра» будет собирать дары до января 2016 г.

Перешли на «зимнее время»

Прихожане Свято-Георгиевского храма опять раздают горячий суп

В конце октября служба милосердия Свято-Георгиевского храма Челябинска возобновила благотворительную акцию по кормлению бездомных жителей Металлургического района. Волонтеры готовят горячие обеды и раздают их каждое воскресенье после богослужения. Благотворительная столовая на колесах работает с наступления холодов и до тепла. В иные дни собираются до ста человек, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Активист службы милосердия Светлана Куракалова сообщила, что акция по кормлению бездомных проводится уже пятый год. «Кроме того, мы раздаем всем нуждающимся теплые вещи, – рассказала Светлана Александровна. – С наступлением холодов уже раздали 50 пар перчаток и носков. Перед каждым кормлением и после него Максим, работник храма, совершает молитву: люди этого уже ждут. Желающим раздаем нательные крестики. Недавно на деньги прихода мы отправили трех человек без определенного места жительства домой, в Екатеринбург. Четырех человек определили в реабилитационные центры «Трезвение» и «Возрождение» при Челябинской епархии».

Служба милосердия Свято-Георгиевского храма опекает детшек из 13 интерната: ребят регулярно привозят на службы. Постоянную помощь получают люди, попавшие в трудную жизненную ситуацию. Лекарствами, одеждой,



продуктами прихожане помогают многодетным, малоимущим, беженцам с Украины.

В городскую больницу №6 постоянно ходят 6-7 сестер милосердия для помощи больным: кого-то покормить, кого-то помыть-переодеть, с кем-то просто пообщаться. По средам отец Виктор Финагин проводит там молебны. Всем желающим сестры раздают молитвословы, «Азы православия», беседуют с людьми, отвечают на вопросы.

Приход постоянно собирает вещи для нуждающихся, раздает их беженцам, многодетным, иногородним, выписывающимся из больницы. В сентябре отправили 35 мешков с одеждой, коляску и детскую кроватку в село Варну, пострадавшее от наводнения.

Волонтеры не оставляют без внимания подопечных инвалидов и престарелых в

Каштакском доме инвалидов: регулярно навещают, поздравляют с праздниками, совместно с детьми из воскресной школы радуют концертами и небольшими подарками.

Приглашаем всех желающих послужить ближним в службу милосердия при Свято-Георгиевском храме. Для каждого найдется работа по желанию и силам в любом из направлений. Приходу очень нужны лекторы (желательно с высшим образованием) для проведения бесед со старшеклассниками и учащимися ПТУ о последствиях абортов, курения и употребления алкоголя.

Адрес храма:

г. Челябинск, ул. Жукова, 30 (Металлургический район)

Регистратура храма:

(351) 270-74-84

Настоятель:

(351) 722-73-87.

Православные врачи, объединяйтесь!

В Челябинске активно развивается необычное профессиональное сообщество

В Санкт-Петербурге прошел пятый съезд православных врачей России имени святителя Луки (Войно-Ясенецкого). На нем побывал представитель Челябинской епархии иерей Александр Бянкин. Отец Александр – сам в прошлом доктор, а сейчас – клирик храма Сергия Радонежского и духовник челябинского общества православных врачей. «Пока у нас собирается около двух десятков человек, – рассказал отец Александр. – Но верующих среди медицинских работников становится все больше, люди понимают, что нужно лечить не только тело, но и душу. Так что, я уверен, наши ряды будут пополняться».

Общество православных врачей решает весьма злободневные проблемы. Например, как относиться к трансплантации органов умерших людей, к процедуре искусственного оплодотворения. Даже новомодные китайские гимнастики и гомеопатия вызывают у верующих массу вопросов.

«Сейчас наша официальная медицина учитывает мнение православных, – поделился отец Александр Бянкин. – С процедурой ЭКО нашли выход: оплодотворять только одну яйцеклетку, чтобы не убивать остальные эмбрионы. Освоили новую методику изготовления прививок. Раньше их делали на основе плацентарной крови, а теперь нашли новый, не такой кощунственный способ. Все чаще в наших больницах совершаются церковные таинства – исповедь, причастие».

Заседания челябинского общества православных врачей проходят один раз в месяц, по вторникам, на территории храма преподобного Сергия Радонежского. Дату и тему собрания можно уточнить на сайте храма.

Адрес: г. Челябинск, пр. Победы, д. 398, корпус 1.

Духовник общества православных врачей: иерей Александр БЯНКИН, тел. 8-912-47-53-281.



Унывал ли царь Давид?

И как переживали уныние Иов и Каин?

Вновь для тех, кто привык судить о статье по первому абзацу, ответим сразу: да, унывал. «Что унываешь ты, душа моя, и что смущаешься? Уповай на Бога, ибо я буду еще славить Его, Спасителя моего и Бога моего» (Пс. 41, 6).

А что такое уныние? Иногда можно услышать суждение вроде: «Унывающий — это такой зануда, который ходит с кислым видом и постоянно жалуется на жизнь. Надо не жаловаться, а мыслить позитивно и всегда улыбаться, как это делают американцы».

Что и говорить, нытики действительно частенько отравляют нам настроение. И все-таки данная позиция — не христианская! Евангелие учит иначе.

«Блаженны плачущие, ибо они утешатся», — говорит в Нагорной проповеди Спаситель (Мф. 5, 4). И далее: «Горе вам, богатые! ибо вы уже получили свое утешение... Горе вам, смеющиеся ныне! ибо восплачете и возрыдаете. Горе вам, когда все люди будут говорить о вас хорошо» (Лк. 6, 24-26).

В жизни бывают ситуации, когда человеку вполне естественно печалиться.

Нужно обладать какой-то немислимой святостью, чтобы узнав о внезапной смерти близкого человека или собственном онкологическом диагнозе, сразу воскликнуть: «Слава Богу за все!» Прийти к этому убеждению со временем, как к утешительной мудрости — понятно, но чтобы такой была первая реакция...

Но разве для того, чтобы попасть в Царство Небесное, нужно все время плакать? Как исключение среди монахов-подвижников известны и такие примеры. Например, преподобный Пафнутий Затворник из Киево-Печерской Лавры стяжал дар непрестанных слез.

Нам же, людям простым и не подвижникам, апостол Павел поясняет: «Ибо печаль ради Бога производит неизменное покаяние ко спасению, а печаль мирская производит смерть» (2 Кор. 7, 10).

Это понятно: печалиться надо не о мирских вещах, не о славе или удовольствиях, а о собственных грехах, разлучающих нас с Богом. Преподобный Исаак Сирий выражается еще более радикально: «Держи ум во аде и не отчаивайся». Святому можно такое говорить, а попробуй-ка поддержи мизинец над обычным, не адским огнем — через мгновение отдернешь с криком.



Царь Давид.
Картина Геррига ван Хонтхорста.



Иов многострадальный. Картина И. Е. Репина.

Одним из самых ярких поэтических памятников крику и страданию в Библии является Псалтирь.

Жизнь Давида была полна опасностей и невзгод. Его проклинал Голиаф. Его гонял по всему царству жестокий Саул. Снова его гонял родной сын Авессалом, который между прочим при этом соблазнил одну из наложниц отца («осквернил ложе отчее»). Сам Давид тяжело страдал после падения с Вирсавией, обвиняя себя и в смерти воина Урии, и собственного ребенка-младенца.

Но все они не дотягивают до тех эпитетов, которые мы подчас встречаем в псалмах. Там говорится и о том, что человек был похоронен заживо («превмнен бых с нисходящими в ров»), истыкан ножами («яко лядвия моя наполнилася поруганий»), кости ссохлись как сушили, язык прилип к гортани, он онемел и оглох, стал как безводная почва.

Царь Давид — певец и поэт. Поэту позволительно использовать яркие, страшные, дерзкие образы, которые будут цеплять душу, мучить, пугать. Но настоящая поэзия должна в конечном итоге выводить читателя к свету. И этот свет — ощущение Божьего присутствия — обильно льется в Псалтири среди тьмы человеческого отчаяния. Слушающий еще потрясен: ведь верно сказано, врачи не умеют воскрешать, язвенные, спящие в гробах, не славят Спасителя. А струны уже звенят уверенно и торжественно: «Когда возвращал Господь плен Сиона, мы были как бы видящие во сне... Сеявшие со слезами будут пожинать с радостью» (Пс. 120).

Так что унынием может заразиться каждый.

Даже такой святой человек как преподобный Ефрем Сирий этого боится, умоляя: «Господи, дух... уныния... не даждь ми». Избежать его почти невозможно, но нужно уметь преодолевать. Для этого есть два средства, которые на первый взгляд противоречат друг другу: смирение и вопрошание.

Со смирением все понятно: надо принимать все, что посылает нам Бог — это необходимое условие воспитания нашей души для спасения, а не по силам креста не дается. В конце кон-

цов, жизнь похожа на экзамен, всем достаются билеты с разными вопросами и условиями задач, и нечего с завистью подглядывать через плечо соседа. Преподаватель лучше знает, кого о чем спросить.

Когда смиряться не в состоянии, надо не стесняться разговаривать с Богом.

Но когда смиряться не в состоянии, надо не стесняться разговаривать с Богом. «Господи, мне больно, страшно, непонятно, я это заслужил, но помощи! Дай понять, что Ты рядом, что все не напрасно». И верить в то, что ответ каким-то образом придет. «По вере вашей да будет вам» (Мф. 9, 29).

Умитрополита Сурожского Антония есть такая работа «Вопрошание и сомнение». Сомнение, с одной стороны, вещь вполне естественная для человеческого разума. С другой, сомнение может оказаться тем самым обрывом, за которым пропасть уныния и отчаяния. Некоторые западные мыслители отрицают сомнение — грех и все тут. Но кто способен абсолютно слепо верить, без единого сомнения? Сектант, механическая машина.

На место сомнения должно стать вопрошание.

Это сомнение в присутствии Бога, в диалоге с Ним. «Господи, почему все так плохо? Почему те, кому я так доверял, оказались жалкими и злыми? Почему страдают дети?» Мы поднимаем глаза и видим на стене Распятие, исколотый шипами лоб, страдающего за нас Спасителя. Но язык наш сам шепчет заветные слова: «Христос воскрес из мертвых, смертью смертью поправ...»

Вспомним еще двоих людей из Библии, как к ним подступало уныние, и как они говорили с Богом. Это первый убийца Каин и многострадальный праведник Иов.

Каин постоянно зациклен на себе. Господь не принимает его жертвы, но вовсе не отвергает его: «И сказал Господь [Бог] Каину: почему ты огорчился? и отчего поникло лице твоё?... грех... влечет тебя к себе, но ты господствуй над ним» (Быт. 4, 6-7). А Каин



Каин и Авель. Картина А. Н. Милонова.

вместо того, чтобы каяться, идет и убивает Авеля, после чего грубо отвечает Господу, что он не сторож брату своему. Бог указывает ему на совершенное преступление, говорит о том, что он, земледелец, проклят от земли и больше не получит от нее того, что прежде, что быть ему изгнанником и скитальцем. Тем не менее, убийца остается жив, у него есть шанс на покаяние. Но Каин снова унывает: «Наказание мое больше, нежели снести можно».

Каину некогда жалеть брата, он занят мыслью, что теперь каждый встречный захочет с ним расправиться. И Господь, как бы жалея его, дает ему «страховку» — «знамение, чтобы никто, встретившись с ним, не убил его» (Быт. 4, 15).

Помогло ли это Каину? Нет. Вот что такое уныние: когда и Божия милость впрок не идет.

Вспомним многострадального Иова. Он во всем верен Богу, но ради испытания Господь посылает ему несчастья: умирают дети, рушится дом, и Иов вынужден жить на свалке (на гноище), жена дает ему кощунственные советы, а бывшие друзья читают мораль и обвиняют в тайных грехах.

И Иов среди горя не ропщет, но вопрошает Бога. Господь говорит с ним совсем не так как с Каином, Он отвечает ему из бури: «Препояш чресла свои как муж» (Иов. 40, 2). Это можно понять как «не ной, не будь расхлябанным, веди себя как мужчина». «Обличающий Бога пусть отвечает Ему» (Иов. 39, 2). Господь говорит о сложном устройстве мира, о неисповедимых путях Своих. Эти слова звучат отнюдь не ласково, но именно так, твердо и правдиво утешают в опасности командиры смелых бойцов.

Иов унывал, но исцелился. Каин унывал и погиб.

И последнее. В конце ноября начинается Рождественский пост. Как учит нас проводить его Евангелие? «...когда поститесь, не будьте унылы, как лицемеры, ибо они принимают на себя мрачные лица, чтобы показаться людям постящимися. Истинно говорю вам, что они уже получают награду свою. А ты, когда постишься, помажь голову твою и умой лице твое, чтобы явиться постящимся не пред людьми, но пред Отцом твоим, Который втайне; и Отец твой, видящий тайное, воздаст тебе явно» (Мф. 6, 16-18). Тогда и унывать не придется.

Остап ДАВЫДОВ



Передача данных третьим лицам...

Как перестать бояться всего нового и заставить работать ум?

В практику работы государственных учреждений и частных компаний активно входят договоры с гражданами на передачу и обработку персональных данных третьими лицами. Соответствующий федеральный закон указывает на исключительно добровольный характер такой передачи, но от россиян зачастую настойчиво требуют подписать такой документ. Это вызвало протест многих верующих.

Один мой знакомый, сравнительно недавно пришедший к Богу и чрезмерно ревностно относящийся к вере, посоветовал:

– В школе, где учится моя дочь, настаивают, чтобы я подписал документ-разрешение на передачу персональных данных дочери третьим лицам. Напекают, что в случае отказа перед девочкой закроются дороги на олимпиады, конкурсы, возникнут проблемы с медицинскими осмотрами, даже встанет вопрос о допуске к учебе. Я решительно отказался подписывать этот документ, который, как мне представляется, очередной шаг к тотальному контролю и управлению людьми с помощью вживляемых чипов – печати антихриста.

Далее наша беседа коснулась уже вроде бы стихшего волнения православных христиан вокруг паспортов, ИНН, социальных и банковских карт, новых технологий идентификации личности. Знакомый привел пример. Недавно он вынужден был обратиться в травмпункт. Невзирая на серьезность раны, его не пригласили в кабинет, а предложили сначала подписать документ о согласии на передачу персональных данных третьим лицам.

– Когда я стал громко говорить, что подписывать или не подписывать – дело добровольное, а принимать экстренного больного медики обязаны, мне обработали рану и перевязали, поставили укол, отстав от меня с той бумажкой.



Такое же произошло, когда становился на учет в Центре занятости. Тоже предложили подписать аналогичный договор. Я спросил: «...передачу персональных данных каким третьим лицам?» Мне ответили: «Работодателям». Я не стал подписывать, что вызвало неудобство инспектора. По ее реакции делаю вывод, что работу мне тут вряд ли будут искать.

Вот такой у меня состоялся разговор на злободневную для многих православных тему.

В тот же день я позвонил в управление образования округа и рассказал об опасениях моего приятеля. Мне сказали, что беспокоиться ему не о чем. Подписывать такой документ – дело, действительно, добровольное. Девочку из школы за это никто не отчислит. Конечно, могут возникнуть сложности при направлении ребенка на олимпиады, при вызовах, не дай Бог, «скорой», в других экстренных случаях.

Чтобы разобраться в проблеме, нашел в интернете федеральный закон о передаче персональных данных и соответствующие разъяснения, данные по поручению Святейшего Патриарха. Из закона

понял, что государство стоит на защите прав граждан при обработке их персональных данных третьими лицами, в частности, жестко регламентирует цели и формы этой обработки, которая должна осуществляться строго с согласия гражданина.

Отношение же Русской Православной Церкви к паспортам, ИНН, социальным и прочим картам давно обнародовано. Церковь с беспокойством воспринимает новые технологии идентификации личности, решительно против тех из них, которые требуют вживления в тело биологических чипов. Церковь постоянно обращается в высшие органы власти с предложениями наряду с электронным учетом граждан сохранять традиционные методы и формы учета и контроля, которые не способны привести к насильственному управлению мировоззрением и поведением личности. Вместе с тем Церковь рекомендует всем своим чадам избегать в своем неприятии новых технологий категоричных необдуманных действий, которые могут нанести вред здоровью, социальной защите, гражданским правам, работе.

Валерий ЕРЕМИН,
г. Миасс

ДУХОВНЫЙ СОВЕТ

На вопросы отвечает
протоиерей
Георгий Головкин,
настоятель храма
Вознесения Господня
города Касли



Скажите, пожалуйста, можем ли мы с мужем обвенчаться, если я по национальности русская, а он башкир? У нас трое детей, брак зарегистрирован, но мы оба не крещеные.

Елена

Христианином может стать человек любой национальности. Без крещения не венчают, а без веры не крестят. Да поможет Вам Бог.



Хочу причаститься. Работа у меня физически тяжелая, как мне поститься?

Николай

В подготовке к причастию необходимо воздержаться от мясного, молочного, яиц. При наших современных возможностях выбора продуктов восстановить силы нетрудно. «Постясь телесно, поститесь и духовно». Берегите свою душу от страстных, негативных впечатлений по возможности. И впечатляйтесь Словом Божиим. Читайте правило приготовления к причастию.



Мой сын тяжело болен с рождения, все осложнения, какие бывают, уже есть, сейчас очередное ухудшение. Я хожу на службы, подаю записки, стала исповедоваться. Сын снял крестик, не верит в Бога. Какие особые молитвы надо читать, чтобы он уверовал?

Марина

Чтобы дать правильный совет, нужно о многом спросить, поэтому предложу вам побеседовать со священником. Закажите сорокоуст о здравии в каком-нибудь монастыре, съездите помолиться к мощам Спиридона Тримифунтского. Выучите молитву к Божией Матери (святителя Гавриила Новгородского):

О, Всемилостивая Госпоже, Дево Владычица Богородице, Царица Небесная! Ты рождеством Своим спасла род человеческий от вечного мучительства дьявола, ибо от тебя родился Христос, Спаситель наш. Призри Своим милосердием и на сего (имя), лишенного милости Божией и благодати, исходатайствуй Матерним Своим дерзновением и Твоими молитвами у Сына Твоего, Христа Бога нашего, дабы ни споспал благодать Свою свыше на сего погибающего. О, Преблагословенная! Ты надежда ненадежных, Ты отчаянных спасение, да не порадуется враг о душе его!

КОММЕНТАРИЙ СВЯЩЕННИКА

Настоятель миасского храма Богоявления протоиерей Игорь Рысенко:

Прежде всего, хотел бы обратить внимание на первое предложение выше приведенной статьи: речь о человеке, который недавно пришел к вере. Чаще всего, у новоначальных, так называемых неофитов, наблюдается такая вот «неумеренная» ревность. Не умеренная ни разумом, ни знаниями о вере, ни духовным опытом. У большинства со временем такие порывы проходят. Главная причина этой проблемы среди новоначальных христиан – отсутствие элементарных знаний о вере. Отсутствие этих знаний является причиной искривления, если можно так выразиться, догматического сознания. Оно формирует неправильное мировосприятие, порождает в умах людей разных монстров,

устрашающих или уводящих от истины в ложное самоуспокоение. Так рождаются секты, так появляются псевдодуховные экстремисты, так формируется фанатизм. Вера – это не только работа сердца. Хотя именно в сердце все и начинается. Но если не будет работы ума, то и веры истинной не будет. Только личное мнение, часто ложное.

Где искать эти знания? Как заставить работать ум?

Самое простое: прийти в ближайшую воскресную школу для взрослых при каком-либо храме. Найти себе духовника, который сможет ответить на ваши вопросы. Есть масса книг о вере, о молитве, о борьбе с грехом. Но в настоящих духовных книгах вы не найдете этой истерии по поводу ИНН, паспортов и прочего. Это все

не о вере. О том, что вокруг или рядом с ней. Но не о вере. Можно, наконец, поискать ответа на интересующие вопросы на православных интернет-ресурсах. Лучше на официальных православных порталах. Думаю, понятно, почему.

В заключение напомним, что уже несколько лет назад был опубликован официальный документ «Социальная концепция Русской Православной Церкви», где обозначена позиция Церкви и дан исчерпывающий ответ на все подобные и многие другие важные вопросы современности. Если вы чада Церкви, слушайте свою Мать. Она вам плохого не пожелает. И если возникнет некая опасность, Церковь первая об этом скажет вслух. Не батюшка на приходе или в монастыре. Давайте учиться слышать соборный голос Церкви.



Тайны Уральской истории на Гороховских чтениях

6 ноября в Челябинском государственном краеведческом музее прошла VI музейная конференция Гороховские чтения, на этот раз посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Чего стоил срыв плана уральским заводам в суровые годы? Действовали ли немецкие диверсанты под Магнитогорском и Тагилом? Какие спектакли можно было увидеть в местных театрах во время эвакуации? О чем фронтовики переписывались со сказочником Бажовым? Краеведы из Челябинска, Екатеринбурга, Троицка собрались для того, чтобы обсудить ответы на эти и иные интересные вопросы.

Конференции, посвященные основателю Челябинского краеведческого музея Ивану Горохову, проводятся в нашем городе уже шестой раз. Как известно, одним из ближайших сподвижников Горохова, создателем археологического направления в работе музея, был известный историк, публицист и исповедник веры, православный священник Сергей Дурылин. В наши дни славная традиция сотрудничества между музеем и церковью возрождена, в том числе благодаря усилиям директора Владимира Богдановского и его заместителя по науке Николая Антипина.

И конечно, невозможно было бы представить себе подобное научное ме-



роприятие без докладов о вкладе православных верующих в дело победы в Великой Отечественной войне. Этому Ольга Никифорова посвятила свое выступление «Русская православная церковь в Челябинской области в годы Великой Отечественной войны: открытие храмов и помощь фронту».

Тему продолжила Елена Королева, сделав доклад «Религиозная жизнь православных в условиях репрессивно-разрешительной политики государства по отношению к Церкви в годы Великой Отечественной войны (на примере города Троицка Челябинской области)».

А иерей Сергей Сергеев, клирик хра-

ма праведного Симеона Верхотурского в городе Златоусте затронул в своем выступлении другую эпоху – бытие православных приходов в годы первой пятилетки. Впрочем, предыстория также важна для полноты картины о жизни верующих в Советской стране.

Николай Антипин поведал собравшимся, что тема для следующих VII Гороховских чтений уже сформулирована, но пока остается тайной. Будем ждать продолжения разговора о родной истории.

Материалы конференции можно прочитать на сайте музея: <http://www.chelmuseum.ru>.

Вечер воспоминаний

Кто как отметил День народного единства, а для прихожан Свято-Покровского храма города Трехгорного он стал вечером воспоминаний.

Работники духовно-просветительского центра при храме подготовили слайд-фильм обо всем, что произошло на приходе за год, начиная с Рождества Христова. Оказалось, что случилось многое: приехал новый настоятель, отметили 10-летие храма. Лекции, беседы, общеприходские собрания, совместные поездки прихожан в челябинскую оперу и на речку – все легло в основу 2-х часового фильма. Фотографии запечатлели и тех, кто только-только начинает ходить в храм, и тех, чья земная жизнь уже закончилась: снимки стариков из Дома ветеранов вызвали живое желание многих побывать там и провести их. Никто не остался равнодушным и к снимкам из паломнических поездок. Комментарии и песнопения, наложенные на слайды, создали доверительную, располагающую к общению атмосферу. Вечер закончился за самоваром: одни читали стихи, другие вспоминали забавные эпизоды из своего школьного детства, и все было уместным, все было нужным. Наверное, День народного единства и должен быть таким – когда люди собираются вместе, вспоминают все самое лучшее, строят совместные планы на будущее.

Веками культура и искусство являли людям гармонию, изначально заложенную Творцом. Однако мир меняется. Сбылась сказка о голом короле: нечто мерзкое объявляется произведением искусства, и большинство людей не могут возразить, потому что боятся показаться невежественными. Вот и ходят по галереям, восхищаются «черными квадратами», инсталляциями из консервных банок. Понятно, почему Церковь так держится за внешнюю эстетику: церковное убранство являет человеку красоту как закон, по которому Бог сотворил мир.

Суздальский орнамент – на станке с ЧПУ

Десять лет назад в Миассе открылась «Мастерская необычных решений». Это было действительно необычное предприятие: его мастера занимались конструированием и производством церковной утвари.

«Начинали мы с попыток делать мебель, – рассказывает генеральный директор Сергей Андреев. – А на православное направление вывела сама жизнь. Мы уже в то время умели изготавливать благовония, подумывали о расширении ассортимента. Коллектив практически весь верующий, мы потихоньку начали делать киоты для себя и знакомых. Потом наши краснодеревщики случайно узнали про лазерный станок и его возможности. Начали приходить мысли и решения для воплощения своих идей. Сначала купили

один станок, когда его освоили, поняли, что его мощностей не хватает для всех заказов. Сейчас у нас парк деревообрабатывающих станков. На очереди покупка 3D станка».

Сотрудники «Мастерской необычных решений» были первыми и остаются единственными в области, а может и во всей России, кто соединил массив дерева с узором фанеры. Сейчас это современное предприятие по производству православной утвари, предметов православного обихода и мебели.

«Мы продолжаем традиции русских мастеров, изучаем орнаменты владимирских, суздальских храмов и используем эти элементы в своих работах, – рассказывает директор по развитию Малыгина Ольга. – Работаем по эскизам, которые привозят или присылают настоятели храмов. Есть изделия, выполненные в строгих, лаконичных формах, лишь подчеркивающих красоту иконы или храма, а есть изделия, которые своим внешним видом дополняют интерьер храма или являются его украшением».

Традиции плюс современность

Православные краснодеревщики начинали с традиционных вещей – полки, киоты. Через неко-



Конечная сборка киота.

торое время поняли, что комбинация применения изделий из массива дерева и ручной тонкой работы, а также использование станочного современного парка и недорогих материалов дают интересные эффекты: возможность делать быстро и недорого, при этом, учитывая особенности каждого храма, каждого прихода и пожелания настоятеля. Небольшой пример. Чтобы купить ковчег для храма, нужны немалые средства. Технологии «Мастерской необычных решений» дают возможность создавать изделия по относительно скромной цене, отвечающие требованиям заказчика.

Мастерская работает с 50-ю епархиями, с храмами и монастырями Москвы, Тюмени, Златоуста, Миасса, Санкт-Петербурга, с Ново-Тихвинским женским монастырем

и с Тихвинским Богородичным Успенским монастырем и т. д.

Благовония, созданные в Челябинской области, радуют верующих во многих храмах России. Постоянными заказчиками являются православные организации ООО «Ярекс», ООО «Колокол», Тихвинский Богородичный Успенский монастырь. К Рождественским праздникам будет изготовлена специальная серия «Праздничные греческие благовония».

Сотрудники мастерской занимаются благотворительностью: приходу храма в честь святого Пророка Божия Илии в селе Новоандреевка подарили несколько больших окладов для икон, готовят элементы для иконостаса, фрагменты для украшения внутреннего купола, помогают в ремонте, готовят занятия для детской воскресной школы.

«МАСТЕРСКАЯ НЕОБЫЧНЫХ РЕШЕНИЙ»

Занимается конструированием и производством церковной утвари (полки, киоты, ковчег, распятия, столы и т. д.).
Адрес предприятия: г. Миасс, пр. Макеева, д. 17, северное крыло.
Тел. 8 (3513) 54-61-61, Сот. тел. 8-912-478-41-06
e-mail: h2olga63@gmail.com, сайт: киоты74.рф

Для всех храмов и монастырей Челябинской области предоставляются скидки.

Память о красотах Рая

Для чего трудятся церковные благоукрашители?



Рукописи говорят

Неизвестные факты о жизни и смерти репрессированного священника

30 ноября исполнилось 170 лет со дня рождения челябинского протоиерея Дмитрия Федоровича Неаполитанова (1845-1921). То, что мы о нем знаем, – в основном сухие биографические сведения. Будущий пастырь родился в семье дьячка и окончил Уфимскую духовную семинарию. Работал учителем приготовительного класса Оренбургского духовного училища, затем служил в Косулино и Долговском – селах Челябинского уезда.



В 1901 году отец Дмитрий был возведен в сан протоиерея. В Челябинске начал служить в том же году: 27 ноября стал клириком Казанско-Богородицкой кладбищенской церкви. Состоял депутатом Челябинской городской думы от духовенства. Преподавал Закон Божий в реальном училище и женской гимназии. В 1905 году стал настоятелем Свято-Троицкой церкви, с 1907 года – Христорождественского собора. Позднее служил в Одигитриевском женском монастыре. Был удостоен целого ряда церковных и государственных наград.

Известно, что отец Дмитрий был очень образованным человеком. Интересовался философией, был знатоком истории Челябинского уезда, владел несколькими языками. Мог проповедовать на татарском, что и делал в Пасхальную неделю. Краеведы пишут, что во время погромов священник прятал в своем доме еврейские семьи. Гимназисткам добрый батюшка никогда не ставил двоек, а если видел плохо одетую ученицу, всегда давал деньги уборщице и говорил: «Купите ей материал на платье и не говорите, что от меня».

Эту скудную информацию дополняют воспоминания, которые недавно оказались в руках челябинского краеведа Ю.В. Латышева. Они написаны во второй половине 80-х го-

дов XX века внучкой отца Дмитрия. Обращаясь к своим собственным внукам, Анна Николаевна вспоминает прожитую жизнь, упоминает и дедушку, описывает обстоятельства его кончины. Тетрадь с записями хранится в семье челябинца Дмитрия Борисовича Кипниса, праправнука протоиерея Дмитрия Неаполитанова. С его разрешения «Челябинские епархиальные ведомости» впервые публикуют фрагмент из этой рукописи.

Мой дедушка.
Я родился за рекой в деревянном красном доме неподалеку от нынешнего мурзав, а в то время Троицкой церкви. Дом принадлежал моему дедушке протоиерею Дмитрию Федоровичу Неаполитанову. Домик был еще с той же улицы, которая теперь называется Улицей братьев Кашириных. Дедушкины владения были здесь с октября по сентябрь, а в остальное время года он жил в своем доме в Косулино. Дедушка был очень добрый, скромный, воспитанный человек. Он был всею душою связан с церковью, с Богом, с людьми. Он не любил шумных компаний, но любил тихую работу. Он не любил денег, но любил труд. Он не любил лести, но любил правду. Он не любил ссор, но любил мир. Он не любил одиночества, но любил общество. Он не любил грусти, но любил радость. Он не любил страха, но любил веру. Он не любил сомнения, но любил уверенность. Он не любил лжи, но любил истину. Он не любил зло, но любил добро. Он не любил смерть, но любил жизнь. Он не любил одиночество, но любил общество. Он не любил грусть, но любил радость. Он не любил страх, но любил веру. Он не любил сомнения, но любил уверенность. Он не любил лжи, но любил истину. Он не любил зло, но любил добро. Он не любил смерть, но любил жизнь.

А.Н. Неаполитанова умерла в Челябинске 22 апреля 2000 года на 90 году жизни. Мы задали внуку Анны Николаевны Дмитрию Кипнису несколько вопросов.

– В краеведческой литературе встречаются упоминания о расстреле протоиерея Дмитрия Неаполитанова. Но в семейных преданиях, как я понял, он умирает от холеры, верно?

– Отец Дмитрий какое-то время находился в тюрьме. Потом его тело выдали род-

ственникам в закрытом гробу и строго велели гроб не открывать, потому что якобы он умер от холеры. Поэтому неизвестно, на самом деле он умер от холеры или его убили чекисты. Во всяком случае, умер он в тюрьме. Бабушка сама никогда мне об этом не рассказывала, избегала.

– Упоминаемый в воспоминаниях отец Анны Николаевны, Ваш прадед, который во время службы просил отца Дмитрия: «Не то-ро-пи-тесь», – продолжил священническую династию? Не подвергался ли он репрессиям?

– Нет, Николай Дмитриевич Неаполитанов не был священнослужителем. Он работал врачом. Вся жизнь была глубоко верующим человеком. Во время Первой мировой войны был призван в армию, служил военным врачом, а потом оказался у Колчака. При отступлении белых его жена с двумя маленькими детьми бежала в Иркутск, опасаясь репрессий. После разгрома Колчака Николай Дмитриевич вернулся в Челябинск, написал восточку семье, и они вернулись. Большевики его не тронули. Он работал врачом

в железнодорожной больнице. Умер в 1930 году.

– Сколько детей было у отца Дмитрия и Прасковьи Осиповны? Как сложилась их судьба в советское время?

– Сколько всего было детей, точно не знаю. Кроме моего прадеда Николая, у отца Дмитрия был еще сын Василий и две дочери – Анна и Валентина. Про Валентину мне ничего не известно. Анна Дмитриевна вышла замуж и стала носить фамилию Новицкая, но ее дальнейшая судьба мне тоже неизвестна. Василий по профессии был юристом, женил-

ся на Олимпиаде Ивановне Шуваловой, воспитывал ее детей от первого брака. Был у них и совместный ребенок по имени Мстислав. Во время гражданской войны Василий Неаполитанов исчез. Когда-то была получено письмо о том, что он умер от тифа в Харбине. Но в семье была устойчивая легенда, что он остался жив, женился второй раз и уехал в Австралию. Внучка Василия Дмитриевича Мария Мстиславовна живет сейчас в Екатеринбурге.

Материал полосы подготовил Алексей ЕРМОЛЮК

Из воспоминаний Анны Николаевны Неаполитановой

В Заречье на улице Братьев Кашириных и сейчас стоит небольшой красный деревянный дом на высоком фундаменте. В этом доме в далеком 1910-м году родилась я, ваша баба Аня. Дом принадлежал моему дедушке протоиерею Дмитрию Федоровичу Неаполитанову. Дедушка был маленький, очень добродушный и гостеприимный, немного суетливый человек. Справляя службу в церкви, он торопился, глотал слова, и мой папа шепотом подсказывал ему: «Не то-ро-пи-тесь». В доме дедушки часами не сходил со стола самовар. Всех проходящих к нему по делу дедушка непременно угощал чаем.

Очень любил он также и детей. Учительница моей дочери Люли Платонида Георгиевна Нефедова, в то время девочка, рассказывала, что они, дети, живущие неподалеку, часто приходили к батюшке, и он их всегда чем-нибудь угощал и приглашал в свой садик, где ребята объедались красной смородиной, которая там обильно росла. Об этой ягоде часто упоминала моя мама. Кроме красной смородины, по-видимому, в саду больше ничего не росло. Мама не считала красную смородину за ягоду и не любила ее. Надо сказать, что этого сада нет уже и в помине. Дедушка был скромный, непрактичный, к началу службы подлаживаться не умел. Было время, когда у него было даже прихода, и семья жила бедно.

Дедушка преподавал в женской гимназии. Гимназистки уважали и любили его. За многих неимущих гимназисток он часто вносил плату за право учения. Августа Алексеевна Русанова рассказывала, что она училась в гимназии в то время, когда там преподавал мой дедушка. Гимназистки знали, что дедушка ездил в Иерусалим и всегда приставали к нему с просьбами рассказать им об этом путешествии. Девчонки хитрили. Дедушка не раз рассказывал им, но им было выгоднее послушать еще раз его рассказ, чем отвечать нудный урок. И дедушка рассказывал снова, хотя и говорил: «Да ведь как будто я уже это вам рассказывал». Об этом же мне рассказывала Капитолина Михайловна Котова.

Бедая пришла в дом. Водил прекрасный день к ним явились с обыском. Мама дала мне в руку свои золотые часы. И велела держать их в руках. Я беспечно сто-

яла в дверях и открыто держала часы на ладони. Смотрела, как рожутся люди в дедушкиной темной каморке. Часы никто у меня не отобрал, а дедушку убили. В жаркий день бедный старик шел по палящему солнцу к своей Голгофе. Это был последний его путь. Его арестовали только за то, что он жил на территории монастыря и служил в монастырской церкви. Игуменья Анастасия тоже была арестована. Мама носила дедушке передачу, а папа как будто бы имел доступ в тюрьму, лечил больных в тюремной больнице. Вскоре дедушки не стало. Кто-то из заключенных угостил его кваском, и дедушка заболел холерой. Через 2 дня он умер.

Его хоронили в закрытом гробу, отпевали его в монастырской церкви. Отпевали долго. Похоронили на кладбище там же, где были похоронены бабушка, <братья> Дима и Ларя. В цветущем уголке Челябинска на кладбище долго раздавалось похоронное пение. Меня поразил и испугал один певчий. Такое у него было страшное лицо, с такой натугой он выводил: «Вечная память!» Все думаю, где же была могила дедушки? Если церковь стояла на том месте, где теперь стоит памятник Цивиллину, то примерно где-то возле кинотеатра имени Пушкина.

Поминки по дедушке пришлось справлять во дворе, в доме не было места. Не помню, была ли на похоронах <жена дяди> Олимпиада Ивановна. Наверное, была, но я ее не помню, а <дочери Олимпиады Ивановны> Рита и Люся были, и я, дурочка, не понимая ситуации, предложила им поиграть в карты, что вызвало с их стороны вполне понятное возмущение. Тут только я поняла всю неуместность своего предложения.

Дедушку я почти не знала. Он никогда со мной не разговаривал. Один раз мы с ним куда-то шли. И он так быстро шагнул, что я едва за ним поспевала. Вскоре после его смерти я увидела его во сне. Он шел мне навстречу к нашим воротам. Но он был невидим для всех, только я его видела. И когда он ко мне подошел, я взглянула ему в глаза. Этим он как бы простил меня за мое легкомыслие и дал понять, что ему хорошо. Так ушел из жизни добрый маленький старичок, отец моего отца.



Сестры вернулись

В Ленинском районе Челябинска возрожден женский монастырь

25 октября в Свято-Симеоновском кафедральном соборе состоялась Божественная литургия, которая непременно войдет в исторические хроники. За этим богослужением митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим возвел в сан игумении монахиню Евсевию (Лобанову), настоятельницу возрожденного на Южном Урале Одигитриевского монастыря.



Митрополит Никодим вручает монахине Евсеевой посох – знак игуменской власти.

22 октября из столицы пришло радостное и долгожданное известие: Священный Синод учредил в Челябинске женский монастырь. Женская община в Челябинске существует уже больше года. Сестры поселились на месте, где до революции находилось подворье Одигитриевского женского монастыря. И вот теперь уже официально монахини были приглашены в главный храм митрополии.

Мать игумения

Богослужение возглавил митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим. Перед малым входом владыка пригласил монахиню Евсевию в центр храма, прочитал над ней специальную молитву и

наградил матушку наперсным крестом. В своей проповеди владыка отметил, что все верующие стали свидетелями чуда возрождения старинной челябинской обители.

– Некогда в Челябинске был монастырь в честь иконы Божией Матери «Одигитрия». В советское время он был разрушен, сестры арестованы: кто расстрелян, кто заключен в тюрьму. Но верили сестры, что монастырь возродится. И в страшные сталинские гонения, и в хрущевскую жутко холодную оттепель продолжали верить. И Господь совершил чудо! Сегодня мы с вами свидетельствуем – монастырь открылся, и за этим богослужением в сан игумении была возведена первая настоятельница возрожденного мо-

настыря, – сказал митрополит Никодим.

Владыка поздравил сестер с этим знаменательным событием, а матушке Евсеевой вручил также игуменский посох: «Им же утверждайте вверенных вашему попечению сестёр», – сказал архипастырь.

Первые насельницы

Сразу после богослужения сестры возвратились в свою обитель. От прежней монашеской заимки здесь осталось всего одно здание, которое уже в наши дни перестроили в храм иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость». Рядом могилы расстрелянных на этом месте монахинь. Первым делом матушки вместе с настоятелем храма протоиереем Сергием Реснянским идут сюда, чтобы совершить литию по инокиням, погибшим в советские годы. Затем предлагают нам познакомиться с жизнью современной обители.



Игуменья Евсевия (Лобанова).

Под руководством игумении Евсеевы здесь трудятся монахиня Макария, инокиня Мария, инокиня Серафима и послушница Мария. Все они приехали в Челябинск из разных городов России: Пскова, Орла, Екатеринбурга, Новосибирска, Красноярска. У каждой свое послушание. Большую часть времени сестры проводят в храме за молитвой. Ежедневно совершают крестный ход по территории обители и литию на могилах погибших сестер прежнего монастыря.

Драгоценное наследие

Есть при обители и своя мастерская. Сестры решили наладить пошив монашеского облачения по всем правилам. Также монахини ведут серьезную работу по сбору архивных материалов, связанных с наследием Одигитриевского монастыря. Неподалеку от

храма располагается бывший монастырский сад с коллекцией редких для Южного Урала растений. Благодаря изысканиям сестер совсем недавно это достопримечательное место было причислено к объектам культурного наследия регионального значения.

– Испоконом веков это место называлось Богомазов лог, – рассказывает настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость» протоиерей Сергей Реснянский. – Здесь били источники живой воды, росли великолепные сады, возделанные монахинями. Весь город и даже область были обеспечены теми ростками яблоневых культур, которые мы все сейчас едим. Раньше считалось, что на Урале яблоны расти не могут. Если бы не монахини, которые в свое время вывели новые сорта зимостойких фруктовых деревьев, мы бы сейчас ели привозные яблоки и груши.





Иконы, близкие к шедеврам

Сестры уже создали свою иконописную мастерскую. Работают монахини по древним канонам. Многие приемы дошли до нас со времен преподобного Андрея Рублева. Чтобы обучиться им, сестры проходили стажировку в иконописной школе Московской духовной академии при Троице-Сергиевой лавре.

— У наших святых отцов был неиспорченный вкус, — рассказывает игуменья Евсевия. — У них не было телевидения, ярких, неестественных синтетических красок. Красоту они видели в природе, и свое чистое представление о красоте они

воплощали в иконе. Оказалось, что скопировать сейчас это очень тяжело. Хотя, казалось бы, современные технологии позволяют всё точно скопировать, определить состав красок, но передать атмосферу и оттенки очень сложно. Поэтому мы благодарны Богу за то, что у нас есть такая возможность брать из Лавры образцы и писать иконы, близкие к музейным образцам.

Год назад, когда глава нашей митрополии владыка Никодим благословил создать здесь монашескую женскую общину и сестры поняли, что дело идет к возрождению монастыря, матушка Евсевия в числе первых написала икону Божией Матери «Одигитрия»,

в надежде, что этот образ станет первой святыней новой обители.

Сейчас они стоят у самых истоков. Впереди — невероятный труд, связанный с устройством монашеской жизни. Сестры планируют построить келейный корпус, возродить сад и величественный Вознесенский храм по старинным чертежам и схемам. А пока монахини с молитвой трудолюбиво благоукрашают свой небольшой храм — меняют здесь росписи на более каноничные. За основу взяли богатый живописный стиль, которым расписан Одигитриевский храм на челябинском вокзале.

Анна ЮРИНА
Фото Анны Усмановой



Сестры дореволюционного монастыря.



Храм на монастырском хуторе. Начало XX века.

Кто есть кто в женской обители?

Трудница — мирянка, которая пришла в монастырь поработать, помочь сестрам — за зарплату или во славу Божию. Иногда трудники живут при обители как гости.

Послушница — та, что живет в монастыре, готовясь к монашескому постригу. Имеет право носить подрясник (черную одежду).

Рясоформная монахиня или инокия — первая ступень монашества, на которой дается первый обет — послушания. Человеку нарекается новое имя.

Мантийная монахиня или просто монахиня — вторая ступень монашества, на которой даются и

другие монашеские обеты (нестяжания и т.д.) Она носит полноценную монашескую одежду, включая апостольник, параман и т.д.

Схимница — третья ступень монашества, когда обеты «обновляются». Схимники полностью удалены от всех мирских забот, обычно это пожилые люди. Вместо апостольника носят куколь.

Игуменья — духовный монашеский сан. У мужчин-монахов санов много (иеродиакон, иеромонах, архимандрит), а у женщин только один. Игуменья может стать настоятельницей. Носит наперсный крест

Настоятельница — руководительница монастыря.



Монастырский храм сегодня.



В мастерской.



Жизнь, похожая на

Казаки, турки, жандармы, погони, пули, прекрасная казачка, удивительных приключений выпали на долю

Все началось полвека назад, когда семилетний мальчик Витя извлек из дедушкиного сундука старинную подозрительную трубу. Она была тяжелая, латунная, а сам сундук – кованый, с огромным ключом: откроешь крышку – и музыка играет. Витя трубу благополучно сломал, получил подзатыльник от отца и твердое знание: в старом сундуке хранится что-то очень важное. Настолько важное, что этот огромный неуклюжий сундук родители перевозили с собой во время каждого переезда из одного дома в другой.

– А в нынешних квартирах сундукам не место, – вздыхает поседевший «уничтожитель» семейных реликвий. Теперь зовут его отец Виктор, и он настоятель Свято-Симеоновского храма города Златоуста. Став взрослым, Виктор Фролов восстановил историю жизни своего деда, Александра Андреевича. А потом посмотрел со стороны и понял: дед стал участником многих переломных событий XX века. Часть свидетельств лежала на дне старого сундука, остальное Фроловы передавали устно в виде семейных преданий.

«Златоустовская бойня»

Это событие было описано в газете «Искра» и вошло в историю мирового рабочего движения.

В марте 1903 года солдаты расстреляли мирную демонстрацию рабочих в Златоусте. Люди вышли на Соборную площадь, против них выстроили стрелков Мокшанского полка. Александру Фролову было 18 лет, и он с друзьями забрался на тополя, что росли рядом с площадью. Над тополями возвышалось здание трехклассного училища, в котором училась десятилетняя Пелагея Месенина. По семейной ле-

– Беги, беги ты! Стреляют же! – забарабанила девочка кулачками по стеклу.

Заслышав стук в окне, парень повернулся к ней и подмигнул: «Не бойся, курносая!»

– Беги, беги, дурак, убьют же! – продолжала кричать Поля, стуча по раме окна.

Пелагея и Александр встретятся снова через 19 лет. Он уже будет солидным мужчиной, с усами и шрамами, она – вдовой, потерявшей мужа и сына. Это произойдет в 1922 году, когда и время будет другое, и страна.

Спустя много лет краеведы будут искать причины, по которым рабочие подняли бунт. И оказалось, что многое в советской пропаганде оказалось неправдой. Златоуст был первым городом в стране, где установлен 8-часовой рабочий день, зарплаты у многих были по 20-30 рублей (это большие деньги).

– Мой дед Александр Фролов с пятнадцати лет работал в прокатном цехе, – рассказывает отец Виктор. – И в семейном архиве есть его фотография с друзьями. На ней все рабо-



Протоиерей Виктор Фролов, настоятель Свято-Симеоновского храма города Златоуста.

ционеры, их же провокаторы и подзуживали многотысячную толпу. Кстати, по рассказам деда, большинство солдат стреляли поверх голов и в сторону. В этот день на площади было убито 45 человек.

Принц Сципион на железном коне

Жарким летом 1907 года в Златоуст, рыча и исторгая клубы дыма, ворвался первый в истории автомобиль. Весь город побросал дела и выбежал на Большую Ветлужскую улицу – приветствовать автопробег Пекин-Париж. Встреча растянулась на несколько

торый оказался итальянским принцем Сципионом Боргезе. Фролов подарил человеку в больших автомобильных очках десятка два рыбешек из городского пруда, а тот все хлопал Александра по плечу и смеялся:

– Хорош рыба, спасибо, мальчик!

Подъехало заводское начальство, жандармы, повезли дорогих гостей на обед. А у Саньки машина не идет из головы: как же так? Ну, жил, жил, рыбу ловил, родителям помогал, на заводе работал. А тут такое чудо: ни дров, ни угля не надо, и рельсов никаких! Крути руль и езжай куда хочешь. Ночь без сна пролежал, а утром – в гостиницу. Вышел к нему вчерашний итальянец, и переводчик нашелся из конторских.

Собрался Александр с духом и заявил принцу: «Хочу на машине выучиться, чтобы ездить!»

Тот посмотрел парню в глаза, улыбнулся, что-то сказал переводчику.

– Их сиятельство приказали, что, если хочешь учиться на шофера, поезжай в Санкт-Петербург, найди там Ивана Петровича Пузырева, покажешь ему эту бумагу. Да еще принц велел сказать тебе: Богу молись, парень, может, и повезет тебе с этим делом, человек

станешь.

Так и стал Александр Фролов первым шофером в истории Златоуста. В семейном альбоме хранятся фотографии, газетные вырезки и водительское свидетельство с царским гербом, в котором Саньку торжественно именуют «шофером» – именно так, с двумя буквами «ф».

Любовь и смерть

«Такая у тебя, Шурка, редкая специальность, что для нее и работы пока нет, надо бы еще лет двадцать походить!» – усмехнулся глава семьи Фроловых, когда домой вернулся новоявленный шофер.

В поисках работы оказался Александр на Кавказе. Сначала возил грузинского князя Топадзе, а в 1916 году перешел на службу к доктору-армянину Мелику Мондиньяну. На Кавказе шла война, доктор помогал всем, не выбирая: армянам, курдам, туркам, русским – кто звал на помощь, к тому и ехали. Их

никто не трогал, все понимали: божеское дело доктор делает. И Александра все знали и уважали. Особенно сдружился он с казаками одной станицы под Пятигорском. А когда увидел черные косы атаманской дочери Ульяны – пропал уральский парень. Одним взглядом своих карих глаз обожгла, смутила, в душу вошла да в ней и осталась. Старый атаман места себе не находил: как же так, десяток своих женихов отвадила Ульяна, а на этого пришлого парня глаз положила. Ладно бы просто чужак, но он еще был из старожеров, беспоповцев, а казаки – все люди православные. Но тут случай помог атаману Петру Васильевичу Переверзеву принять верное решение.

В тот день Александр ехал по обычному заданию доктора: нужно было в один горный аул передать лекарство больной женщине. А на обратном пути почему-то решил шофер другой дорогой проехать, мимо отвесной скалы «Пронеси, Господи!» Подъехал и услышал выстрелы. Оставил автомобиль и потихоньку взобрался на пригорок – посмотреть, что и как. И увидел: прижатые к краю крутого обрыва три казака отстреливаются от турок. Укрыться им негде, кони побиты, казаки сами ранены: один за голову держится, другой винтовку одной рукой еле поднимает. Патроны на исходе – стреляют редко и шашки уже приготовили для рукопашной.

Плюнул Александр на свой санитарный нейтралитет, завел машину – и к казакам. Турки узнали водителя, стрелять перестали. А он подхватил своих – и по газам. Так никогда еще не ездил Фролов, до самой казацкой станицы не снижал скорости. Только на околице оглянулся: все трое живы, и потерял сознание – водительская кожанка и сиденье все было в крови. На трех лошадях доставили станичники раненый автомобиль к атаману и насчитали в нем пять дырок от турецких пуль. Сколько в Александра попало, история умалчивает.

После этого случая на казачьем круге было решено Саньку Медведя принять в терские казаки. Казацкий батюшка Илиодор много бесед провел с парнем, рассказал о православии и через месяц принял Александр крещение по единоверческому чину.

А в 1918 году пришла на Кавказ Красная Армия. Расстреливали казаков десятками, в плен не брали, рвали с груди кресты, жгли стани-



1916 год, санитарный автомобиль доктора Мондиньяна, за рулём Александр Фролов.

генде, когда начали стрелять, учительница приказала девочкам лечь на пол, но Пелагея подбежала к окнам: как же так, ведь там люди! И на высоком тополе увидела парня в красной рубахе.

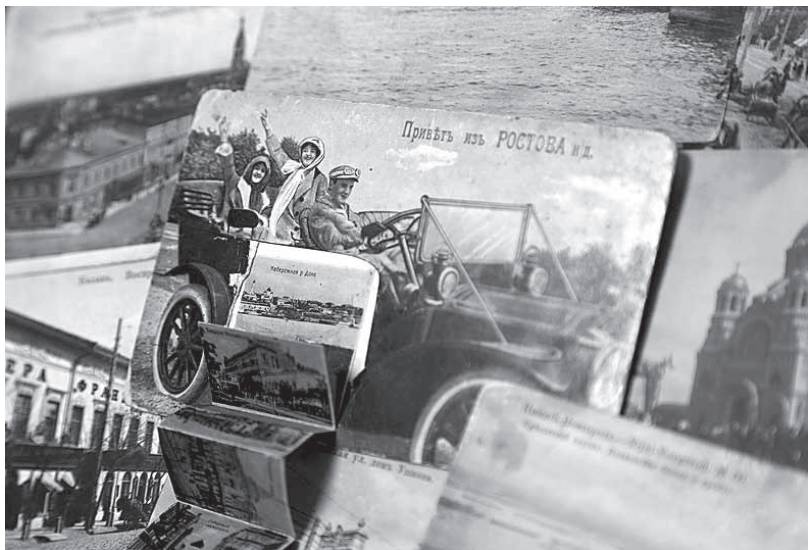
чие ухоженные, с прическами, в дорогих костюмах и новых хромовых сапогах, у некоторых даже часы на цепочке висят. А сбивали людей с толку социалисты-револю-

дней: дистанция между автомобилями была несколько верст. Одним из первых, кто увидел чудо техники у заводского пруда, был Санька Фролов. И не оробел, смог объясниться с водителем, ко-



Сказку...

нарком Серго – десятки
одного человека



На основе старых семейных фотографий, открыток и газетных вырезок отец Виктор Фролов составил уникальный альбом «Россия сто лет назад». Он хранится в музее Свято-Симеоновского храма г. Златоуста. В этом музее можно увидеть десятки других экспонатов, рассказывающих об истории страны и православия от XIX века до нынешних дней.

цы. В один из дней прискакал на взмыленной лошади за доктором казак: тяжело ранен атаман. Помчался к нему Александр, и успел только Петр Васильевич передать ему старинную казацкую шашку, кремневый пистолет и отцовский наказ: «Ульяну утром похоронили, ты не плачь о ней, Саня. Уезжай к отцу и матери, тут брат на брата поднялся. Не след тебе здесь помирать. А тебе еще сына родить надо, вот придет время, ему и расскажешь».

Серго

В 1930-е годы работал Александр Андреевич в «Автодоре» и «Осоавиахиме». Не вступал в партию, не ходил на митинги. Давно уже был женат, дочь, сын подрастали. «Молчаливый Фролов, но надежный», – отзывались о нем товарищи. И снова жизнь привела его на Кавказ – испытывались первые советские моторы-дизели для грузовых автомобилей. Во время подготовки познакомился Александр с наркомом тяжелой промышленности Серго Орджоникидзе. А под Пятигорском отпросился на день и нашел под старым дубом две дорогие могилы. Так и просидел под крестами, пока не стемнело...

С наркомом еще один раз увиделся, в 1934 году. Товарищ Серго на день приезжал в Златоуст. Александр Фролов хотел лично подвезти его на автомобиле, но к приезду не успел: на вокзале другие встретили.

– Заберешь товарища Орджоникидзе с площади, после митинга, – разрешил сопровождающий товарищ.

А дальше все произошло стремительно. Увидел Александр, что Серго спускается с трибуны, рванул ему навстречу. Но то ли

в полах кавалерийской шинели запутался, то ли на мокрых от дождя ступеньках поскользнулся – но оказался Орджоникидзе прямо под колесами автомобиля. Глазом моргнуть не успел, а чекисты уже скрутили водителя и увезли в тюрьму «за подготовку покушения на товарища наркома». Уже когда столичный гость сидел в вагоне, к нему подошли с докладом: так, мол, и так, обезвредили диверсанта Фролова, который поку...

– Какого Фролова? – воскликнул Орджоникидзе. – Александра, Сандро? Андреевич!? Немедленно освободить!

Еле остановили горячего грузина, вернули в вагон, отправили в Уфу, на встречу с рабочими. Но приказ выполнили в тот же день: Фролова из-под ареста отпустили.

Что было дальше? Впереди была целая жизнь. Только стал Александр Фролов еще молчаливей и никому особо о себе не рассказывал. Старые фото, открытки с Кавказа, кожаный шоферский шлем, проржавевший пистолет и шашка – вот и все свидетели этой необыкновенной истории. Как вы догадались, пистолет и шашку внук благополучно поломал-потерял. Но сохранил все остальные драгоценные дары старого сундука. Часть историй он записал и издал книгу «Семь рассказов про моего деда». По экземпляру вручил четверем своим внукам: Георгию, Ивану, Михаилу и Даниилу. Даст Бог, не последним представителям старого мастерового рода Фроловых.

Светлана БАЦАН,
по материалам книги «Семь рассказов про моего деда».

Фото Анны Усмановой
и из архива
протоиерея Виктора Фролова

МИССИОНЕРСКИЙ ОТДЕЛ ПРЕДОСТЕРЕГАЕТ

Не поклоняйтесь лжепророку!

Миссионерский отдел Челябинской епархии с глубоким прискорбием и тревогой констатирует наличие в Челябинской области, в России и зарубежье религиозного почитания скончавшегося почти 20 лет назад чебаркульского школьника Вячеслава Крашенинникова (1982-1993), объявленного некоторыми средствами массовой информации и «пророком», и «святым», и «блаженным», и даже «великомучеником». Продолжают совершаться паломничества к его могиле, причем земля, взятая с нее, используется в магических, отвергаемых Православной Церковью ритуалах; написаны акафист и соответствующая икона. Фактически в Челябинской области формируется новый апокалиптический культ, кощунственно использующий православную риторику и обрядность и эксплуатирующий естественное человеческое стремление к надмирному, горнему.

Известность к мальчику, именуемому не иначе, как «святой отрок Вячеслав», пришла после издания его матерью В.А. Крашенинниковой книги воспоминаний, озаглавленной «Чудеса и предсказания отрока Славика», и ряда других книг, в настоящее время, к несчастью, распространяемых и через сеть церковных лавок. Эти книги достаточно широко рекламируются как «православные»; некоторые из них даже имеют благословения, полученные обманным путем. Так, в 2015 году уже 5-м изданием вышла книга В. А. Крашенинниковой «Посланный Богом».

С совершенной убежденностью можно констатировать: писания В.А. Крашенинниковой и людей ее круга, посвященные «отроку Вячеславу», никакого отношения к православию не имеют. **Покойный Вячеслав Крашенинников, в понимании Русской Православной Церкви, не являлся ни пророком, ни мучеником, ни святым.**

Культ поклонения «отроку Вячеславу» является самоизмышленным, придуманным недобросовестными людьми и содержит в себе элементы заурядного суеверия, кощунственного посяательства на учение Церкви и насаждается достаточно организованной группой антицерковно настроенных людей. Об этом со всей определенностью уже высказались эксперты и священноначалие Русской Православной Церкви, включая блаженнопочившего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.

Митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим вновь призвал архиереев донести до духовенства и всех верующих информацию о недопустимости поездок для поклонения «отроку Вячеславу», так как он не является ни общецерковно канонизированным, ни местночтимым святым.

ВНИМАНИЕ: ПОДПИСКА!

Дорогие читатели!

Продолжается подписная кампания на 2016 год. Вы можете оформить подписку в любом почтовом отделении Челябинска.

Для этого вам нужно знать наш индекс по каталогу и цену.

Если вы хотите получать газету в свой почтовый ящик целый год, нужный индекс: 24104. Индекс для полугодовой подписки: 78752.

Стоимость газеты с доставкой на дом: 204 рубля за весь год.

Для вашего удобства мы печатаем на обороте странички бланк подписного абонемента на год. Вам останется вписать в него свою фамилию и адрес.

У наших постоянных читателей сложилась добрая традиция: люди подписывают на газету не только свою семью. Многие оформляют подписку на одиноких стариков, добрых соседей, многодетные или нуждающиеся семьи. Есть у нас читатели, которые подписывают дома престарелых, больницы и школы. Получается, что вы один раз потратите 200 рублей, а радости нуждающемуся человеку подарите на целый год. Мы призываем вас совершить свое небольшое доброе дело.



Кому можно подарить подписку на газету «Челябинские епархиальные ведомости»:

- родителям (или, наоборот, своим детям)
- крестникам (или крестным)
- школьным друзьям
- соседу, с которым ежедневно встречаетесь в подъезде
- хорошему доктору, к которому ходите на прием
- любимому учителю (или преподавателю вуза)
- просто хорошим людям, с которыми свела вас жизнь.

ВНИМАНИЕ!

ПЕРВЫЕ 30 ЧЕЛОВЕК, которые оформят подписку на нашу газету, получат подарок от Челябинской епархии.

Для этого нужно взять бланк с отметкой почты и прийти с ним в нашу редакцию по адресу: ул. Кыштымская, 34.

Подписной талон – на обороте этой странички.



МИССИОНЕРСКИЙ ОТДЕЛ ПРЕДОСТЕРЕГАЕТ

Не поклоняйтесь
лжепророку!

Миссионерский отдел Челябинской епархии с глубоким прискорбием и тревогой констатирует наличие в Челябинской области, в России и зарубежье религиозного почитания скончавшегося почти 20 лет назад чебаркульского школьника Вячеслава Крашенинникова (1982-1993), объявленного некоторыми средствами массовой информации и «пророком», и «святым», и «блаженным», и даже «великомучеником». Продолжают совершаться паломничества к его могиле, причем земля, взятая с нее, используется в магических, отвергаемых Православной Церковью ритуалах; написаны акафист и соответствующая икона. Фактически в Челябинской области формируется новый апокалиптический культ, кощунственно использующий православную риторику и обрядность и эксплуатирующий естественное человеческое стремление к надмирному, горнему.

Известность к мальчику, именуемому не иначе, как «святой отрок Вячеслав», пришла после издания его матерью В.А. Крашенинниковой книги воспоминаний, озаглавленной «Чудеса и предсказания отрока Славика», и ряда других книг, в настоящее время, к несчастью, распространяемых и через сеть церковных лавок. Эти книги достаточно широко рекламируются как «православные»; некоторые из них даже имеют благословения, полученные обманным путем. Так, в 2015 году уже 5-м изданием вышла книга В. А. Крашенинниковой «Посланный Богом».

С совершенной убежденностью можно констатировать: писания В.А. Крашенинниковой и людей ее круга, посвященные «отроку Вячеславу», никакого отношения к православию не имеют. **Покойный Вячеслав Крашенинников, в понимании Русской Православной Церкви, не являлся ни пророком, ни мучеником, ни святым.**

Культ поклонения «отроку Вячеславу» является самоизмышленным, придуманным недобросовестными людьми и содержит в себе элементы заурядного суеверия, кощунственного посягательства на учение Церкви и насаждается достаточно организованной группой антицерковно настроенных людей. Об этом со всей определенностью уже высказались эксперты и священноначалие Русской Православной Церкви, включая блаженнопочившего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.

Митрополит Челябинский и Златоустовский Никодим вновь призвал архипастырей донести до духовенства и всех верующих информацию о недопустимости поездок для поклонения «отроку Вячеславу», так как он не является ни общецерковно канонизированным, ни местночтимым святым.

Экстремальная
миссия

Снежинки размером с муху мягко садятся на огромные туристические рюкзаки. Под ногами весело хрустит снежок. Двенадцать полутораметровых путешественников вереницей уходят в белую березовую рощу. Обычный день самого необычного лагеря в Челябинской области.



Идея проста: собрать городских ребят и показать им другую жизнь. Без телевизора, интернета. Жизнь, где нужно потрудиться, чтобы сварить себе кашу. Где тебя никто не развлекает: ты должен сам занять себя каким-нибудь интересным и важным делом. И есть человек, которому можно задать все самые важные вопросы. Так появился миссионерский лагерь Челябинской епархии – в селе Булзи, где идет восстановление женского монастыря. Впрочем, монахиням ребята не досаждают: у них есть свой собственный дом и даже полевая кухня, где они сами варят свои немудреные завтраки и обеды.

В первой пробной смене приняли участие 12 ребят, половина домашних, половина – воспитанники интерната. За спортивную и туристическую жизнь отвечали два могучих инструктора, которые научили мальчишек разводить костры из мокрых дров, вязать морские узлы, ставить палатки и не ныть в трудных ситуациях.

«Мы занимаемся спортивным туризмом. Дети учатся грамотно разводить костер, организовывать туристический быт. Наши воспитанники сами готовят еду и моют посуду. Летом к этому добавится стрельба, физическая подготовка, отработка навыков выживания. Со своей стороны, священники и монахини занимаются с детьми духовным развитием. То есть лагерь у нас разнонаправленный, мы помогаем детям всесторонне развиваться», – рассказал специалист по спортивному туризму, педагог Богдан Путник.

Всю смену с ребятами провел священник. Отец Алексей Спицин был тем человеком, у которого можно спросить обо всем. Это были не нудные нравоучительные беседы, а очень даже интересные игры. Например, однажды дети написали «Письмо к Богу», где каждый попросил о чем-то своем: чтобы бабушка не болела, или учителя ставили только хорошие отметки. А потом вдруг выяснилось,

что такие просьбы к Богу – это молитвы. Отец Алексей научил ребят оценивать свои поступки, после этого многие впервые в жизни исповедовались. А в конце смены произошло самое важное событие: мальчишки помогли священнику служить литургию.

«Мне хотелось их заинтересовать, даже внести какой-то соревновательный дух. Поэтому после подъема я объявил: первые четыре человека, который придут в храм, будут мне помогать в алтаре. Вы бы видели, как они побежали!» – рассказал отец Алексей.

Даже добрые монахини внесли изменения в свою привычную службу: во время литургии они читали поучительные истории для детей, маленькие сказки и притчи.

Первая смена закончилась. Миссионерский отдел подводит первые итоги: оценивает, что получилось, что не очень. В следующем году лагерь будет работать все лето, планируется четыре смены. Конечно, роскошных сугробов в лесу уже не будет, зато ребята смогут добраться до старинного храма в урочище Свобода. Походы, палатки, восстановление древних стен – все самое интересное у миссионерского лагеря еще впереди.

Миссионерский отдел Челябинской епархии благодарит директора ООО ТК «Элит» С.И. Кондакова, который обеспечил лагерь комфортабельным автобусом.



ПОДПИСНОЙ АБОНЕМЕНТ

Ф. СП-1	ПОЧТА РОССИИ											
	АБОНЕМЕНТ на газету 24104 Челябинские Епархиальные (индекс издания)											
	(наименование издания)								Количество комплектов:			
	ВЕДОМОСТИ											
	на 2016 год по месяцам:											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Куда											
	(почтовый индекс) (адрес)											
	Кому											

	Доставочная карточка											
	на газету 24104											
	Челябинские епархиальные ВЕДОМОСТИ (индекс издания)											
	(наименование издания)											
	Стоимость		подписки пере-адресовки				Кол-во комплектов					
	на 2016 год по месяцам:											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Куда											
	(почтовый индекс) (адрес)											
Кому												



Прости нас, Господи!

В Златоусте люди построили, а затем разрушили уникальный храм

До 1937 года Ветлужскую часть города Златоуста украшала Иоанно-Предтеченская церковь. Этот храм был заложен в июне 1880 года и освящен 6 октября 1894 года. Небольшой по размерам, он несколько отличался от других архитектурой и оформлением: стены были украшены резным кирпичом, шестигранная колокольня имела шатровое покрытие. Церковь была обнесена оградой, в которой росли тополя и кедры: «Главной достопримечательностью храма Иоанна Предтечи стали колокола, изготовленные литейщиками Златоустовского завода. Больше ни один храм в России, да и во всем мире, не имел стальных колоколов. Если Петр I повелел переплавлять бронзовые церковные колокола в пушки, то златоустовские мастера сумели отлить колокола из той же замечательной своей стали, что шла на приготовление пушек и клинков. Звенели необычные колокола столь же красиво, как бронзовые с обычной добавкой серебра. Число прихожан, не доходившее поначалу и до 2 тысяч, со временем возросло», — пишет краевед Г. В. Свертелов.

Служба видна с любой точки

О постройке Ветлужской церкви сообщала газета «Уфимские губернские ведомости» №110 за 1894 г.: «Не менее 15 лет местные жители прилагали все усилия к постройке этого храма, стоящего около 112 тысяч рублей, но за скудостью и неимением средств — ничего поделывать не могли». Далее в статье указывается, что большую помощь в постройке церкви оказал горный начальник Златоустовского округа инженер, статский советник Виктор Александрович Писарев, который, являясь



Церковь в селение Ветлуга. Златоуст. 1909 год. Фото из коллекции С. М. Прокудина-Горского.

председателем комиссии по постройке, сумел изыскать солидные тысячные средства и обставил себя прекрасными помощниками. Построенная церковь рассчитана на 600 человек молящихся, «с хорошим резонансом, хорами и весьма приличным иконостасом, достаточной высоты, изобилует светом и, что всего важнее — церковная служба в ней видна со всякого пункта».

Церковно-приходская статистика

В клировой ведомости Иоанно-Предтеченской церкви за 1916 год сообщалось, что в приходе существовало две школы: женская начальная, содержащаяся на средства Министерства народного просвещения (178 учениц), и начальная смешанная, содержащаяся на средства города (261

мальчик, 26 девочек). В приходе имелся детский приют, в котором воспитывалось 13 мальчиков и 23 девочки.

В приходе Иоанно-Предтеченской церкви в 1916 году числилось 624 дома, среди них духовных — 3, дворян — 2, мещан — 10, крестьян — 582, австрийского толка — 7, поморского толка — 20.

«По просьбам трудящихся»

В мае-июне 1935 года в местной печати появилось несколько статей и писем с предложением закрыть Иоанно-Предтеченскую (Ветлужскую) церковь. Поводом послужила якобы необходимость использования здания церкви для подстанции трамвая. Было проведено несколько собраний на то, что часть заводских ра-

бочих была против закрытия церкви и на общем собрании граждан Ветлужского района и всего города, состоящем, главным образом, тоже из рабочих, был также вынесен резкий протест против закрытия церкви. Златоустовский горсовет решил все же церковь закрыть. По его ходатайству постановлением Челябинского облисполкома от 16 числа 1935 г. церковь была закрыта.

Такое нарушение существующих законов глубоко потрясло всех верующих города Златоуста и его района. Было возбуждено срочное ходатайство перед Калининым М.И. и за подписями около полутора тысяч граждан отправлено в ЦИК СССР.

Грабег именем советской власти

Делегаты от верующих города ездили в Москву. Не получив решительного ответа, они долгое время ждали, что ЦИК СССР даст распоряжение Златоустовскому горсовету открыть церковь. Но 1-го октября 1935 года в церковь внезапно пришли представитель горсовета и представитель НКВД и потребовали проверки имущества и немедленной сдачи его горсовету. Никаких документов о разрешении ЦИКа СССР на это они не представили. Ввиду того, что вопрос о сдаче был этими представителями поставлен в форме выполнения распоряжения и подчинения Советской власти, все имущество, утварь церковная, 10 пудов свечей, 40 пудов масла, деньги церковные в количестве 4 тысяч рублей, из ко-

торых около 2 тысяч лежало на книжке в Сберкассе, — также были взяты.

В последующие дни весь иконостас в церкви был сломан и порублен, стекла в окнах выбиты. И, наконец, стали рубить деревья в церковной ограде, снесли главы с колокольни и с самой церкви, и затем в церковь стали возить мешки с мукой и прочим продовольствием.

Несмотря на настоящие просьбы к горсовету отдать церковь верующим, после долгих проволочек им совершенно отказали в этом, заявив на этот раз уже прямо, что церковь будет сломана совсем.

Верующие настойчиво писали заявления во все инстанции: в Горсовет, в Москву во ВЦИК, Калинину М.И. и др. советские органы. В заявлениях они отмечают, что храм построен 41 год назад на возвышенном и сухом месте, здание очень прочное и крепкое, и вызывает сомнение то, что стены в ближайшее время могут разрушиться или произойти обвал, как на то указывали технические комиссии.

Единственное место в мире, где звучали колокола из булатной стали — храм Иоанна Предтечи в Златоусте.

После длительной переписки с органами власти, прокуратурой, поездки в Москву, Челябинск, не принеся никаких утешительных результатов, церковь по постановлению ВЦИК от 2 июля 1937 г. была сломана совсем. На ее месте так и не была построена подстанция для трамваев, как предполагалось в проекте и за что голосовали рабочие на собраниях.

Сейчас на том месте, где находилась Иоанно-Предтеченская (Ветлужская) церковь, некогда радовавшая горожан своим нарядным обликом и колокольным звоном, находится магазин. 11 сентября 2014 г. была установлена памятная плита. По благословению митрополита Челябинского и Златоустовского Никодима на ней высечена надпись «Прости нас, Господи!»

Н. В. КИНЁВА
г. Златоуст



Большая ветлужская улица г. Златоуста. Вид на Иоанно-Предтеченскую церковь. 1924 г. Фото из семейного архива О. Поповой.



Велесова фи́га

Почему нельзя воспринимать всерьез современное неоязычество?

Неоязычники говорят, что их вера «древнее» православия, и что если выбирать веру предков, надо поклоняться Перуну. Для человека верующего это, конечно, не аргумент: он выбирает Христа, а не предков и не древность. И все же, почему современное неоязычество – фальшивка? Об этом мы беседуем с краеведом Денисом Михайловым.

– Те, кто жил на нашей земле более тысячи лет назад, не писали трактатов и летописей. Но разверстки не могут рассказать нам о духовной культуре наших предков?

– Археология, на взгляд неподготовленного человека, наука скучная. Именно потому, что она является настоящей наукой. Ученые не ставят перед собой задачу «восстановить» дописменную историю «древних русских» или «прародителей ариев». Все объективно и четко, все разложено по полочкам: прохоровская культура, юдинская культура, тип погребения такой-то, керамика датируется таким-то веком.

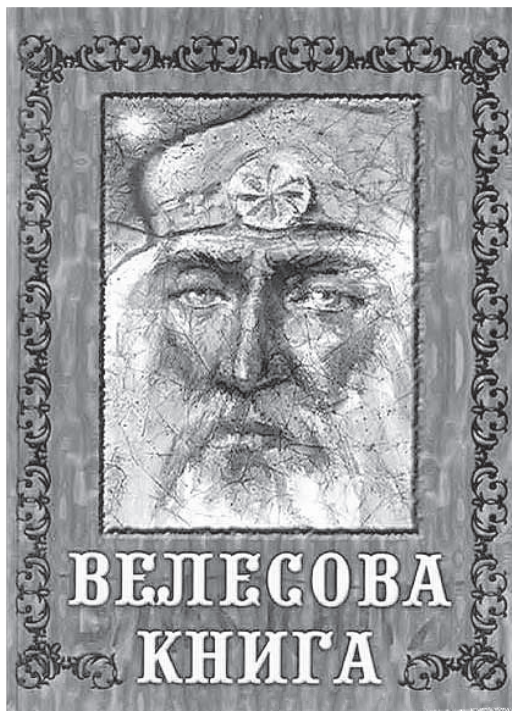
По этим данным можно строить догадки о быте тех, кто жил на нашей земле тысячи лет назад. Нашли фигурку медведя – можно предположить, что медведь был тотемом местного племени, этаким символом-покровителем, которому поклонялись и приносили жертвы. А может быть, в ходе языческого ритуала его самого тыкали копьями, надеясь таким образом приманить добычу. А может, это было украшение, символизирующее медвежью силу вождя. А может и вовсе детская игрушка (что вряд ли). Придумывать версии увлекательно, но объективной реальности они не заменяют.

**2 ноября 2015 года
Центральный районный суд Омска признал книгу «Славяно-арийские веды» экстремистским материалом.**

И самое-то главное: насколько правомерно называть тех, кто жил на нашей территории давным-давно, нашими предками? Тем более у нас на Южном Урале, на северной окраине Великой степи, по которой кто только не кочевал! Были здесь и тюрки, и индо-иранцы, и финно-угры. А русская колонизация нашего края началась уверенно – веке в 17-м. Впрочем, если брать в расчет Приуралье, может быть, в 15-м.

– Понятно, на Урале никакой древнеславянской языческой цивилизации не существовало. Но западнее, на Руси она была?

– История самого русского народа, по сути, начинается с Крещения Руси, с 988 года по Рождестве Христовом. Или немногим ранее. Государства у славян существовали и более древние, только в русской земле, как констатирует пре-



подобный Нестор Летописец, говоря о призвании варягов, не было «наряда» (то есть порядка).

Да и крещеная Киевская Русь государством в традиционном смысле не была, скорее федерацией, содружеством независимых княжеств. Зато она была... одной православной митрополией. Люди грабили и убивали друг друга в междоусобных столкновениях, но в конечном итоге вера-то была одна – православная, и это позволяло иногда опомниться.

То есть Русь называют святою не потому, что она – «священное государство». Потому что образовалась она как единая Поместная Церковь.

– Но как-то «обидно» считать, что история Руси начинается в X веке. Германцы ведут отсчет своей истории с V века, Римляне еще древнее, а Египет или Израиль...

– Нет ничего постыдного в том, что народ достаточно «молод». Это значит, что он еще полон сил, идей, «пассионарности». Есть народы и помладше. Школьные учебники истории Узбекистана, например, честно признают, что история их народа началась в XIV веке – именно тогда жил хан Узбек. Конечно, к тому времени существовали Бухара и Хорезм, но отождествлять их с современными узбеками некорректно.

Так что совсем необязательно добавлять возраста своей истории, выдумывая «древних укров» (кстати, сам мем об «укра» принадлежит историку Грушевскому и является, очевидно, шуткой).

– Итак, князь Владимир крестил киевлян. Неужели все так разом и оставили прежних языческих богов?

– Не все и не сразу. Процесс христианизации только лишь европейской части Руси продолжался веками. Постепенно приходили к вере вятичи, кривичи (белорусы), чудь (каре-

лы). А зырян (коми) особенно никто и не трогал. Святитель Стефан Пермский и его последователи просвещали их проповедью и чудесами, но те, кто предпочитал волховать, продолжали заниматься этим по лесам.

Вообще Русь Киевская и наследующее ей Московское царство отличались веротерпимостью. Казанское и Астраханское ханства были завоеваны не из-за религии, а из-за геополитики. Кто хотел из татар, крестился, но от ислама отсекаться никого не заставляли.

– Но следы русского язычества сохранились в народных песнях, играх, поговорках.

– Да, существовало так называемое «русское двоеверие». Но следует иметь в виду, что двое-

верие – не религиозный, а культурный, секуляр-

ный феномен.

Например, вы легко можете поучаствовать в «языческом обряде», придя в любой районный дом культуры на Масленицу. В конце праздника сжигают соломенную куклу. Но никто не станет всерьез утверждать, что ее приносят в жертву солярному божеству. Любители острых ощущений прыгают через костер, но они не считают, что проходят очищение огнем.

– У неоязычников существуют какие-то книги.

– Давайте сразу разграничим «священные тексты», источники, и научные труды, реконструирующие языческие культы.

Никаких письменных источников о русском язычестве нет. Есть отдельные упоминания Перуна и Хорса в отрицательном контексте, в летописях, созданных, разумеется, православными людьми.

Неоязычники часто упоминают «Велесову книгу» и «Славянские веды». «Велесова книга» – очевидная фальсификация, созданная в 1950-х годах эмигрантом Ю. Миролюбовым, с авантюрной легендой: кто-то дал ему посмотреть какие-то дощечки, текст с которых удалось наскоро переписать... Оригинал этой книги никто не видел, да и не воспринимал никто всерьез славянское язычество как реальный культ в середине прошлого века.

«Славянско-Арийские веды» были созданы на сорок лет позже в 1992-м году оккультистом А. Хиневичем. Часть книги составляют фантазии самого автора («диалог Перуна с людьми», «круглет числобога», «слово волхва Велимудра»), но несколько глав заим-

ствовано им из реальной исландской «Саги об инглигах» XIII века. Такое заимствование – настоящий плагиат, да и какое отношение имеет исландский эпос к гипотетической русской цивилизации... «Русские веды» А. Асова также не отличаются оригинальностью.

– Но есть еще книги академика Рыбакова.

– Совершенно верно, самыми, пожалуй, достоверными работами на тему язычества Древней Руси являются монографии советского археолога Бориса Александровича Рыбакова. Его научные заслуги неоспоримы, а вот что касается популярной литературы...

Все же, опираясь на мемуары другого нехристианского историка Л. С. Клейна, заметим, что православия Б. А. Рыбаков не любил. Воспитывался в сурово-старообрядческой семье, а вырос воинствующим атеистом, сын же его стал знаменитым индологом. Основная идея Рыбакова заключалась в том, что язычество якобы религия «народная», сохранявшая первобытное равенство, а христианство узаконивало права господ.

Так что академика Рыбакова можно заподозрить в некоторой необъективности. И, тем не менее, сам Рыбаков в предисловии к одной из своих книг признается, что для возрождения древних языческих культов информации недостаточно.

– Но известно же про какие-то «явь», «правь» и «навь».

– С «явью» все ясно – нормальное русское слово, обозначающее реальность. Что касается «прави» и «нави», то впервые эти слова через запятую вместе с «явью» появились в «Велесовой книге». До этого никто ни о какой «нави» не слышал – от слова «навигация» что ли?

И не услышал бы, если бы на эту триаду не обратил внимания известный сатирик Михаил Задорнов, который в последнее время выступает не только как шоумен, но и как автор книжек в стиле «фолк-хистори» – альтернативной истории.

Когда-то в своих выступлениях Задорнов любил каламбуры со словами-омонимами. Скажем, «сторож» – «сто рож», сто лиц. «Богатырь» – тот, который у Бога тырит, ворует (интересно, как это?) Абсурд шел по нарастающей. Наконец, Задорнов добрался и до «православия». Мы-то знаем, что православие – буквальная калька с греческого «ортодоксия» – правильное исповедание, не искаженное ересями. А Задорнову послышалось в этом «славят правь». Чем такая этимология хуже ста рож? Обычная клоунада. Знал бы сатирик, какой клондайк для неоязычников он открыл.

Но самим неоязычникам не стыдно ли строить свои верования на домыслах воинствующего советского атеиста, вороватого эзотерика, переписывающего куски древних саг, и наконец, клоуна, мастера каламбуров?

Евангелие учит нас строить дом нашего мировоззрения на камне реальности, а не на песке сказок, который расползется после первого же дождя.



Для тех, кто только пришел...

Отвечаем на вопросы, которые стесняются задать новички в храме

Почему на одних крестах полумесяц, а на других косая линия, и что это обозначает?

Нижняя косая перекладина – подпорка для ног Иисуса Христа, символизирует «мерило праведное», взвешивающее грехи и добродетели всех людей. Считается, что она наклонена в левую сторону, символизируя то, что покаявшийся разбойник, распятый по правую сторону от Христа, попал в рай, а разбойник, распятый по левую сторону, своим хулением Христа еще более усугубил свою посмертную участь и попал в ад. Немногие знают, но по этой перекладине (если крест расположен на куполе церкви или часовни, конечно, а не на груди висит) можно направление на север-юг определить. Верхний конец – на север указывает, нижний, соответственно, на юг.

Особенно часто вопросы возникают по поводу полумесяца, расположенного в нижней части накупольного креста. Полумесяц на православном кресте не имеет никакого отношения ни к мусульманской религии, ни к победе над мусульманами. Полумесяц (цата) с древних времен являлся государственным знаком Византии. И только после 1453 года, когда Константинополь был взят турками, этот христианский символ стал официальной эмблемой Османской империи. В православной Византии цата символи-

зировала царскую власть. Часто цата изображается как часть облачения святителя Николая Чудотворца. Ее можно встретить и на других иконах: Святой Троицы, Спасителя, Пресвятой Богородицы. Все это дает право считать, что цата на кресте – символ Господа Иисуса Христа как Царя и Первосвященника.

Кроме того, из глубокой древности – от Христа и первых веков христианства – к нам пришло и другое значение креста с полумесяцем. В одном из своих посланий апостол Павел учит, что христиане имеют возможность «взяться за предлагающую надежду, то есть Крест, который для души есть как якорь безопасный и крепкий» (Евр. 6, 18-19). Только церковный корабль в силах доставить всех желающих по волнам бурной временной жизни в тихую пристань жизни вечной.

Кроме вышеприведенных значений полумесяца, в святоотеческой традиции встречаются и другие: например, что это люлька Вифлеемская, принявшая Богомладенца Христа, евхаристическая чаша, в которой находится Тело Христово, корабль церковный и купель крещальная.

Вот сколько значений и таинственного духовного смысла в кресте, что сияет над куполом храма.



Почему не переводят богослужение на русский язык, чтобы сделать его более понятным?

Церковнославянский язык – это благодатный одухотворенный язык, который святые Кирилл и Мефодий создали специально для богослужения. Люди отвыкли от церковнославянского языка, а некоторые просто не хотят его понимать. Но если в Церковь регулярно ходить, а не заходить изредка, то благодать Божия коснется сердца и станут понятными все слова. Церковнославянский язык за счет своей образности, точности в выражении мысли, художественной яркости и красоты гораздо более пригоден для общения с Богом, чем современный искаженный разговорный русский язык. Но главная причина непонятности заключается все же не в церковнославянском языке,

он очень близок к русскому – чтобы полноценно его воспринимать, нужно выучить лишь несколько десятков слов. Дело в том, что даже если бы перевели все богослужение на русский язык, люди все равно ничего в нем не поняли. То, что люди не воспринимают богослужение, является языковой проблемой в самой меньшей степени; на первом месте – незнание Библии. Большинство песнопений – это поэтическое переложение библейских сюжетов; без знания источника понять их невозможно, на каком бы языке они ни пелись. Поэтому, если хотите понимать православное богослужение, начать следует с чтения и изучения Священного Писания, а оно вполне доступно на русском языке.

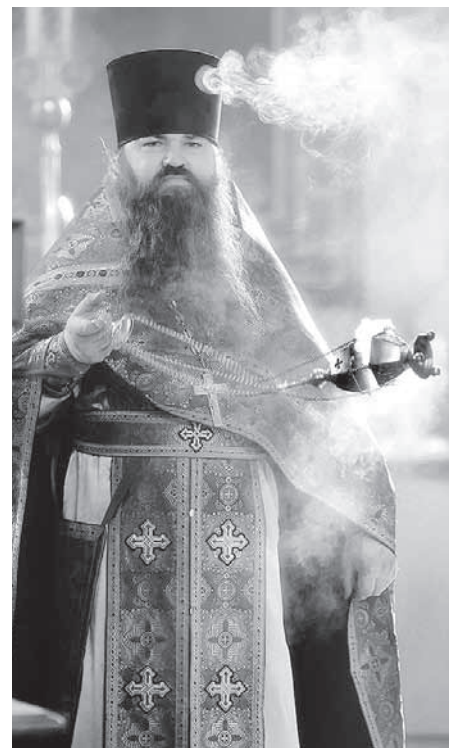
Почему во время богослужения в храме иногда гасят свет и свечи?

На утрени во время чтения шестопсалмия в храмах погашаются свечи. Шестопсалмие – плач кающегося грешника пред Христом Спасителем, пришедшим на землю. Отсутствие освещения помогает размышлению о читаемом и напоминает о мрачности греховного состояния, изображаемого псалмами, о том, что грешнику не к лицу внешняя светлость. Обставляя

так это чтение, Церковь хочет расположить верующих к самоуглублению, чтобы они вступили в собеседование с милостивым Господом, не хотящим смерти грешника. Чтение первой половины шестопсалмия выражает скорбь души, удалившейся от Бога и ищущей Его. Чтение второй половины шестопсалмия раскрывает состояние раскаявшейся души, примиренной с Богом.

Зачем во время службы кадят?

Кадило – один из символов православного богослужения. В металлическую кадельницу на раскаленные угли полагается душистая смола восточных деревьев – ладан. При сгорании он образует благовонный дым – фимиам. По толкованию святых отцов, огонь, как вещество сожигающее, изображает собой Божество, присутствие благодати Господней. Когда каждение совершается священным предметом, храму, иконам, оно создает им подобающую хвалу. Когда кадило обращено к людям, это значит, что Дух Святой снисходит на всех верных, носящих в себе Образ Божий. Поднимающийся вверх дым служит выражением нашего желания, чтобы наши молитвы также скоро возносились к Богу. В ответ на каждение принято кланяться. Время каждения храма определено чином богослужения, следовательно, во всех православных храмах происходит одинаково – по уставу.



Сколько раз нужно креститься при подходе к храму? Кто-то крестится три раза, кто-то один.

Есть разные традиции у разных храмов и монастырей. Одна из наиболее распространенных такова: войдя внутрь храма, нужно перекреститься три раза, а потом поклониться на три стороны: Богу, святым и людям, здесь молящимся. Причем делать это нужно так, чтобы не помешать окружающим входить или выходить из храма. Перед дверями церкви на улице креститься тоже можно – к примеру, один раз. Строгих правил на этот счет не существует. Это значит, что

вы спокойно можете войти в храм и перекреститься внутри: в дождь или если крылечко узкое, а людей много. Когда мы выходим из храма, тоже крестимся – в знак того, что принимаем благословение на нашу мирскую жизнь. Но самое главное – войти в храм с покаянием и сокрушением в грехах, а выйти – с решимостью исправить образ мыслей и жизни, то есть вести борьбу со страстями и похотями плоти, жить по Евангелию и заповедям.

Во время богослужения Царские врата и завеса то открываются, то закрываются. Зачем это делается и каков смысл?



Царскими врата называют потому, что через них проходит в святых дарах Царь славы и Господь господствующих. Царские врата на вечернем богослужении – символ закрытия и открытия рая для людей. Открытие знаменует первоначальную, блаженную жизнь первых людей по сотворении мира, а закрытие – изгнание из рая после грехопадения. Через них не позволено проходить простым людям, а только освященным.

Открытие завесы знаменует открытие миру тайны спасения «сокровенной от век и родов, ныне же явившейся» (Кол. 1:26).

Подсвечник изображает собой Иоанна Предтечу и других пророков, которые были до Христа и проповедовали Его пришествие.

Чтобы понять каждый из случаев открытия и закрытия Царских врат во время богослужения, необходимо более подробно изучить определенный чин (порядок) той или иной службы из доступной литературы.



Как не утонуть в море книг?



В Челябинской академии культуры прошла III научно-практическая конференция «Чтение на Евразийском перекрестке».

«Отчего наши дети не читают?» – громко сетуют одни. «Что дети, и взрослые не берут книгу в руки!» – отмахиваются другие. Библиотекари, писатели, литературоведы с такими утверждениями не согласны. Народ читает и немало, не только бумажные книги, но и электронные – с планшетов, с мониторов, со смартфонов – тем более что виртуальные издания нередко достаются бесплатно.

Сегодня рынок литературы перенасыщен. Кто-то ориентируется в нем, просматривая списки литературных премий, кто-то следит за «толстыми» журналами, такими как «Знамя» или «Урал». «У современного читателя возникает то же ощущение, что и у человека, застрявшего в автомобильной пробке, – говорит гостья конференции из Санкт-Петербурга, доктор филологических наук Мария Черняк. – Прочесть все, за всем уследить невозможно, и это вызывает неизбежное раздражение». Кто-то, отчаявшись, решает открывать только добрую проверенную классику...

Тем не менее, современная литература, и в частности литература Южного Урала, существует, писатели полны идей и сил. Поэты Челябинска группируются вокруг двух центров притяжения – «Уральской поэтической школы» с Мариной Волковой и Виталием Кальпиди и областного отделения Союза писателей России во главе с Олегом Павловым – на конференции сторонники тех и других участвовали в параллельных секциях. Их добрая состязательность, спор, а подчас и сотворчество создают ту полифонию, которая и представляет поэзию нашего города.

За последние десять лет значительно вырос рынок детской литературы. Появилось множество переводных книг, активно работают и отечественные авторы, такие как Андрей Усачев или Евгения Пастернак. Что касается прозы, то здесь существует определенное засилие литературы «для дево-

чек». Речь вовсе не о тех пошловатых «дамских романах», которые выпускаются издательствами и для школьников. Однако и Чарской, и ее современными продолжателями сыт не будешь. Старее уральский классик Владислав Крапивин. Кто будет создавать литературу для мальчишек? Неужели в поисках сильного и уверенного героя они обречены на фантастические бо-евики типа «S.T.A.L.K.E.R.»?

Три кита детской литературы: теплота, человечность, осмысленность.

Здесь есть пространство и для православных авторов. Из удачных, ныне существующих примеров можно вспомнить и «Димона» протоиерея Александра Торики, и кадетскую трилогию Никаса Зерваса. А сколько возможностей таит в себе жанр исторического романа! Благоверный князь Александр Невский, Пересвет и Ослябя, миссионер среди северных народов, подобный святителям Иннокентиям Московскому и Иркутскому – чем не великолепные примеры для подражания? Да, детская литература должна быть поучительной, но поучения можно нести через приключения. А тем, чья душа будет готова, можно дать и печальные миниатюры Юлии Вознесенской, и «Оскара и розовую даму».

Современная мировая литература, литература России, литература Урала – «сие есть море великое и пространное». Не стоит ждать, что вдруг завтра в нем откроется великий гений и классик (классиков-то выделяет время). Но не стоит и бояться, а лучше бесстрашно вступать в это море. Может быть, именно вам повезет, и вы найдете для себя по-настоящему жизненно важную книгу.

Остап ДАВЫДОВ,
ответственный секретарь детского журнала «Колокольчик»

Не следи за другими – следи за собой

У церковных ворот – галдеж. Да такой, что церковный сторож, обходящий территорию, услышал его метров за сорок. Шумели две бабульки, сидящие у ворот и просящие подаяния. То ли место не поделили, то ли деньги, но разругались не на шутку. Прихожане, идущие в храм и из храма, испуганно поглядывали на кричащих и ругающихся старух и старались пройти мимо них как можно быстрее.

Подождал сторож:

– Здравствуйте, люди добрые!

– Здравствуй! – ответила бабушка.

– Здравствуй! – кивнула вторая.

– Что так шумите?

– Да вот она... – начала было первая, указывая на свою соседку.

– А она сама... – перебила её вторая.

– Люди добрые, что же вы так шумите, прихожан пугаете? Вы всё-таки возле храма Божьего находитесь. Пожалуйста, ведите себя более спокойно, смиренно.

– Да это она... – вновь пошла в наступление одна из старушек.

– Да она сама... – тут же перебила её другая.

И они, крича и осыпая друг друга ругательствами, принялись доказывать сторожу, что во всём «виновата она». Он долго и терпеливо слушал их одновременный гвалт, в котором трудно было что-либо разобрать. Наконец, громким твёрдым голосом прервал эту перепалку:

– Люди добрые!!!

Обе склочницы вздрогнули и затихли, уставившись на сторожа.

А он, понизив голос, продолжил:

– Вот вы друг на друга вину сваливаете, а если бы каждая из вас внутрь себя заглянула да все свои ошибки и недостатки увидела, то и ссоры между вами сейчас не было бы. Знаете, какое правило есть у монахов?

– Какое? – в один голос спросили пенсионерки.

– «Не следи за другими – следи за собой!» – процитировал сторож.

Ответ был молниеносным и гениальным:

– Вот и скажи ей, – выпалила первая бабулька, указывая на вторую, – чтобы следила за собой!



Юрий КОРНИЛОВ,
сотрудник храма в честь иконы
Божией Матери «Утоли моя печали»
г. Челябинск

Пишу прозу и стихи (стихотворения, частушки, песни, басни). На областном телевизионном конкурсе частушек на тему: «ДЕД МОРОЗ – СКАЗ ОБ УРАЛЕ», который проводила Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания «Южный Урал» в 2010-м году занял первое место (диплом на фото).

Про нас...

Человек – это звучит гордо! Христианин – звучит торжественно!
Почему же мы все сегодня растеряли своё божественное?
Жизнь такая штука суровая: всё смешалось – где лёд, где пламень;
И плетёмся мы в церковь Божию, затаив за пазухой камень.
Нас Господь любит всех одинаково – будь хороший ты или плохой;
Что ж пасёмся мы стадом непрошеным на обочине жизни чужой?
Разучились мы видеть радугу, в наших душах лишь грязь да слякоть,
Наше сердце окаменевшее навсегда разучилось плакать.
Мы грехи людские смакуем, сор чужой из избы выносим,
А затем, как ни в чём не бывало, благодати у Господа просим.
Объявляем себя христианами и крестом честным осеняем,
И потом, словно спички потухшие, судьбы близких наших ломаем.
Семьи наши давно разрушены, часто дети на бабушек брошены,
Но мы с гордостью смотрим в зеркало: «Ах, какие мы всё же хорошие!»
Мы погрязли во лжи и прелести, нет у нас впереди ничего,
Мимолётному счастьем завидуем, не имея подчас своего.
Зависть чёрная нас съедает, мы советы даём без меры,
Мы своими ногами топчем православную нашу веру.
Всем Господь даёт шанс исправиться, чтобы души свои спасти,
И на суд Его, самый праведный, лишь свои грехи принести.
Нам ещё не поздно покаяться, утром встать, и весь Мир любя,
Попросить прощенья у Господа, первым делом начав с себя!

Оксана ЗАХАРЧЕНКО



В чем смысл известных выражений?

Точность – вежливость королей

Пунктуальное исполнение договорённостей – проявление уважения к себе и окружающим.

Фраза приписывается французскому королю Людовику XVIII, отличавшемуся строгим исполнением правил этикета.

Бабушка надвое сказала

Выражается сомнение, что нечто обязательно произойдёт, сбудется желаемое. «Писания свои корреспонденты отправляют в газеты для напечатания, но бабушка ещё надвое сказала, увидят ли они свет». (М. Е. Салтыков-Щедрин).

Беда, коль пироги начнёт печи сапожник, а сапоги тачать пирожник

Каждый должен заниматься своим делом. Поговорка родилась из басни И. А. Крылова «Щука и Кот». В ней рассказывается, как Щука решила заняться кошачьим ремеслом, а именно – ловлей мышей. Кончилось всё тем, что крысы отъели у бедняги хвост, и Кот, пожалев её, стащил полуживую Щуку обратно в пруд. Печи – значит готовить пищу, а тачать – в сапожном и портновском деле – шить обувь и одежду.

А воз и ныне там

Дело не движется, если его не умеют организовать.

Пословица вошла в разговорный русский язык после опубликования И. А. Крыловым басни «Лебедь, Щука и Рак». В ней говорится, как Лебедь, Рак и Щука взялись везти воз с поклажей, но принялись тянуть его в разные стороны: Лебедь рвался в облака, Рак пятился назад, а Щука тянула в воду. Несмотря на то, что поклажа была лёгкой, воз остался на месте.

Закусить удила

Действовать, не считаясь с обстоятельствами и здравым смыслом, идя напролом.

Удила – приспособления из железных стержней, прикрепленных к поводьям и вкладываемых в рот лошади. Все вместе это составляет часть конской упряжи, называемой уздечкой или уздой. Дергая за какой-либо конец повода, заставляют лошадь поворачивать в эту сторону, дергая за оба конца – останавливаться. Если лошадь чем-либо напугать, она в возбуждении закусывает удила, перестает чувствовать управление уздой и несется вскачь, не разбирая дороги. Тот же смысл стало иметь выражение «закусить удила», употребляемое отнюдь не человеком, когда он, находясь в сильной степени возбуждения, не способен реально оценивать ситуацию, воспринимать советы и управлять собой.

Держи карман шире!

Не надейся, не рассчитывай на что-либо.



В старину карманами называли всякий мешок или торбу, прикрепленную снаружи к одежде человека или привязанную к седлу. В них складывали нужные в пути или походе вещи. Когда нужно было поместить что-либо большое, просили раскрыть карман пошире. Чаще всего его держали закрытым, чтобы злоумышленники или воры «не залезали в карман». Со временем выражение приобрело насмешливый и ироничный оттенок и стало означать напрасные ожидания и расчеты.

Дым коромыслом

Шум, гам, полный беспорядок.

На Руси во время больших праздников всегда готовилось много угощений, и тогда русская печь работала на полную мощь, а изба наполнялась дымом. Струйка дыма, вытягиваемого сквозняком в дверь или окно, принимала изогнутую форму, напоминая коромысло. В старинном русском быту коромысло – нехитрое приспособление в виде слегка изогнутой деревянной дуги с крючками или выемками на концах для носки ведер на плече. Со временем выражение «дым коромыслом» стали употреблять, когда говорили о большом шуме или беспорядке в очень людном месте.

Заколдованный круг

Безвыходное положение, стечение обстоятельств, из которого трудно найти выход.

Существует народное поверье, что в лесу леший водит человека по кругу, поэтому заблудившийся возвращается на то место, где он уже был. Такое действительно бывает с людьми в лесу, но происходит это не благодаря нечистой силе, а из-за того, что шаг, сделанный правой ногой, шире шага левой ноги, поэтому, при отсутствии точного ориентира, человек ходит кругами. В повседневной жизни иногда бывают такие ситуации, когда обстоятельства зависят друг от друга и получается замкнутая цепочка, которую трудно разорвать, тогда говорят, что человек попал в заколдованный круг или безвыходное положение.

Держать нос по ветру

Приспосабливаться к обстоятельствам, менять свои убеждения; подлаживаться к кому-либо.

Во времена парусного флота плавание по морю всецело зависело от погоды и направления ветра. Для выхода в море нужен был попутный ветер, чтобы он наполнил паруса и двигал судно вперед. Поэтому нос судна старались держать по направлению движения ветра. Со временем выражение «держать нос по ветру» приобрело образность и вошло в литературный язык. Оно стало применяться по отношению к людям, меняющим свои убеждения в зависимости от обстоятельств.

Хочу всё знать!

Какое животное живет дольше всех?

Существует много легенд и рассказов о животных-долгожителях. Но большинство из них сильно преувеличены. Поговорим о некоторых реальных рекордах в этой области. Среди млекопитающих обычно слон считается самым долгоживущим. Рассказывают, что есть особи, прожившие 150-200 лет, но это никем не было доказано. Возможно, что какой-нибудь слон и прожил около ста лет, но зарегистрированный рекорд – чуть более 60 лет. Лошадь разделяет со слоном первенство по долготе жизни. Известно много случаев, когда они проживают более 50 лет. Есть и другие подтвержденные факты долголетия животных: бегемот – 41 год, носорог – 40, медведь – 34, обезьяны – более 20 лет, кошки – около 23, собаки – 22 года. Среди птиц, как иногда утверждается,

попугаи и орлы живут более 100 лет. Но это опять никем не доказано. А что касается проверенных фактов, то самые долгоживущие виды птиц, когда-либо существовавших, это кондор – 52 года, попугай – 54, орел – 55, белый пеликан – 51. Очень много легенд существует о разных рыбах. Карп считается долгожителем, но известно, что самый старый карп дожил только до 25 лет. Европейская зубатка, по достоверным данным, прожила более 60 лет в одном английском озере. И, наконец, пришло время сказать, кто же чемпион по долголетию. Это черепаха.



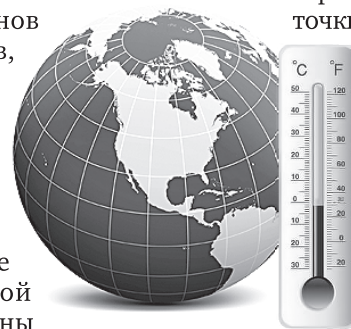
Одна черепаха, известная как «мавританская черепаха», дожила до 152 лет и, как предполагают некоторые биологи, возможно, доживет до 200 лет.

Одинакова ли температура на северном и южном полюсе?

Различий между Антарктикой (район Южного полюса) и Арктикой (район Северного полюса) больше, чем сходства. Район Южного полюса в основном занят континентом под названием Антарктида. А район Северного полюса занят Северным Ледовитым океаном, который омывает берега Северной Америки, Европы и Азии. Другим отличием является то, что люди, животные и растения постепенно продвигались на север, по направлению к Северному полюсу, постепенно приспосабливаясь к полярным условиям. А в районе Южного полюса, отделенного сотнями километров поверхности океанов от остальных континентов, за исключением Южной Америки, не могут существовать ни животные, ни человек. Из растительности представлены только лишайники, мхи, травянистые растения и некоторые виды цветов. Кстати, одной из причин, почему пингины

успешно освоили этот район, является отсутствие здесь врагов.

Каков климат в Антарктиде? Следует отметить две его основные характеристики: низкие температуры даже летом и самые сильные в мире ветры. А в районе Северного полюса воздушные потоки, поднимаясь с поверхности окружающего его океана, несколько повышают температуру. В Антарктиде, где основная часть континента покрыта льдом, образуются холодные массы воздуха, имеющие высокое давление. Поэтому климат здесь более суровый, чем на Северном полюсе. Даже в летние месяцы средняя температура в Антарктиде ниже точки замерзания! В отдельные дни температу-



ра может подниматься выше 4° C, но в середине лета бывают дни с температурой ниже нуля. Зимой средняя температура в районе Южного полюса составляет –23-35° C.

Как произошли шахматы?

Шахматы считаются королем среди игр. Это старейшая из известных игр, ей около 5000 лет. Мы знаем, что слово «шахматы» произошло от персидских слов «шах мат», что означает «король мертв». Но персы ли создали шахматы? Определенно этого не знает никто.

Происхождение игры в разное время приписывалось грекам, римлянам, вавилонянам, египтянам, евреям, персам, китайцам, индусам, арабам. Многие авторитеты сейчас считают, что шахматы, возможно, зародились в Индии, распространились в Персию, Аравию, а затем в Западную Европу.

Что касается отдельных шахматных фигур, они за долгую историю шахмат подверглись многим изменениям. Король когда-то мог быть захвачен в плен, что, конечно,

невозможно в тех шахматах, в какие мы играем сейчас. Королева в шахматах имеет самую интересную историю. Когда-то эта фигура называлась «ви́зирь», что означает «первый министр». Сегодня, теряя в игре королеву, вы лишаетесь своей самой сильной фигуры. Но в древние времена она передвигалась только на одну клетку по диагонали и поэтому была самой слабой фигурой на доске. Только 500 лет назад королеве была дана ее сегодняшняя сила. Ладьи и кони, похоже, не изменялись годами. Сегодня в шахматы играют во всем мире, и миллионы людей с интересом следят за международными турнирами, которые проводятся регулярно.



По благословиению митрополита Челябинского и Златоустовского НИКОДИМА
паломнический отдел ЧЕЛЯБИНСКОЙ ЕПАРХИИ приглашает в поездки на комфортабельных автобусах.
Записывайтесь ЗАРАНЕЕ! Телефон 8-919-346-30-67

ПОЕЗДКА	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ	ИЮНЬ	ПОЖЕРТВОВАНИЕ
Верхотурье + Меркушино + св. источник		30-31-1	17-18-19	12-13-14	6-7-8	29-30-1	27-28-29	17-18-19	2 100 (1 600 детск.) руб. + 300 руб.
Далматово (2 дня)		12-13	9-10		26-27	23-24	14-15		900 (700 детск.) руб. + 200 руб.
К Чимеевской иконе Божией Матери		12-13	9-10	21-22	26-27	23-24	14-15	4-5	1 200 (800 детск.) руб.
Боровское + Далматово (2 или 3 дня)		19-20		21-22-23		16-17		11-12-13	1 300 (800 детск.) руб. + 200 руб.
Далматово (1 день)		5, 26				2, 16			900 (700 детск.) руб. + 200 руб.
Екатеринбург – Ганина Яма	15	19	4	7	6	10	19	5	900 (700 детск.) руб.+150 руб.
Троицк				6-7		2-3		25-26	700 (500 детск.) руб. + 200 руб.
Монастыри Екатеринбурга	21-22	26-27	23-24	27-28	21-22	16-17	28-29	20-21	1 100 (800 детск.) руб. + 500 руб.
Невьянск	28-29			6-7			14-15		1 100 (800 детск.) руб.+300 руб. Ночлег на полу. С собой иметь спальник
Кунгур – Белогорье			5-6-7		18-19-20			11-12-13	2 100 (1 600 детск.) руб. + 200 руб. Ночлег на полу. С собой иметь спальник
Село Тарасково – св. источники	21-22	5-6	16-17	13-14	12-13	9-10	7-8	18-19	1 100 (800 детск.) руб.
Село Савино (молят о семье)	14-15		30-31		5-6		14-15		1 100 (800 детск.) руб. (Ночлег на полу)
Тобольск – Тюмень – Абалак				5-6-7			6-7-8		4 000 (2 800 детск.) + 500 руб.
Раифский мужской монастырь + храмы Казани				20-23		29-3 мая			4 000 (2 800 детск.) + 500 руб.
Табынь								30-1 июля	2 100 (1 600 детск.) руб.
Омск, Ачаирский монастырь		17-18-19-20			5-6-7-8		6-10		4 500 руб. + 700 руб.
Монастыри Башкирии				26-27-28			6-7-8-9		4 000 (2 800 детск.) + 500 руб.
Золотое кольцо, Дивеево			2-9				2-10		От 8 600 руб. + 500 руб.
Крым	10 июня – 23 июня								От 25 000 руб.
О. Валаам, Псково-Печерский монастырь	2 августа – 16 августа								От 25 000 руб.
О. Валаам, о. Коневец, С.-Петербург	24 июня – 8 июля								От 25 000 руб.
Соловецкий монастырь, С.-Петербург	15 июля – 29 июля								От 25 000 руб.
Оптина пустынь	19 августа – 30 августа								От 18 000 руб.
Нило-Столобенская пустынь (оз. Селигер)	1 октября – 13 октября								От 18 000 руб.
Золотое кольцо России	1 июля – 13 июля								От 18 000 руб.
Троице-Сергиева лавра, Псково-Печерский монастырь	3 сентября – 15 сентября								От 18 000 руб.

Оплата по паспорту в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора: Челябинск, ул. Кыштымская, 32 (с 7.30 до 18.30 без перерыва и выходных).
Вся информация – на сайте mitropolia74.ru и на сайте паломнического отдела palomnikchel.wix.com/palomnikchel.
Автобус отходит от Свято-Симеоновского кафедрального собора.

Итоги конкурса «Красота Божьего мира»

В региональном этапе Всероссийского конкурса приняли участие 206 работ, присланных из всех городов и сел Челябинской епархии. В Москву могут быть отправлены лишь 15, поэтому жюри пришлось потрудиться, выбирая лучшие из лучших. Остальные детские рисунки челябинцы смогут увидеть на выставке, приуроченной к областным Рождественским чтениям. Она пройдет 8 декабря в главном корпусе ЮУрГУ по адресу: пр. Ленина, 76.
Награждение победителей конкурса будут проходить 28 ноября в конференц-зале епархиального управления по адресу: ул. Кыштымская, 34.



Победители конкурса:

1. Вандышева Марина, 12 лет

2. Порошина Мария, 11 лет

3. Ильина Мария, 15 лет

4. Калашников Иван, 11лет

5. Стаценко Григорий, 10 лет

6. Довгопол Мария, 12 лет

7. Журавлева Анна, 6 лет

8. Журавлев Александр, 5 лет
9. Анферова Анна, 16 лет

10. Курбатова Виктория, 9 лет

11. Юрочкина Ирина, 13 лет

12. Шумахер Катарина, 13 лет

13. Лебеденко Дарья, 13лет

14. Третьякова Елизавета, 12 лет

15. Иванченкова Елизавета, 10 лет



ДОБРОЕ ДЕЛО

Если у вас есть возможность и желание оказать помощь, звоните нам. На страницах газеты вы можете предложить ухаживать за детьми, отдать вещи или продукты, ходить за больными, убирать помещения, поработать на приусадебном участке – всё, чем вы могли бы послужить ближнему. Вы также можете обратиться с просьбой о помощи. Объявления публикуются бесплатно.

Телефон редакции (351) 791-01-63

Монашеская община села Булзи Каслинского района продает однокомнатную благоустроенную квартиру общей площадью 33,4 м² с хорошим ремонтом, с застекленной лоджией, в 3-этажном доме в центре села Булзи. Цена 650 тыс. руб. Телефон 8-932-30-30-605, монахиня Феодосия.